

إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَفِظُونَ



# گروه سنی

پتہ

فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

امین برادر آرام باغ کراچی



الحمد لله كذا این نسخہ لاشانی

المعروف

گوهر سلیمانی

مترتب

السید رضی حسین

پرتر پریس شیراز نوری

امین برادران نائین کتب — رام باغ روڈ — کراچی



## فہرست

| صفحہ     | عنوان                       | صفحہ   | عنوان                   |
|----------|-----------------------------|--------|-------------------------|
|          | باب                         | ۲      | فہرست ہذا               |
| ۲۵       | تذکرہ سیارگان معہ بخور      | ۳      | احوال واقعی             |
| ۳۳       | وغذا و دوتی و دشمنی         | ۶ تا ۷ | حرف صدق و صفا           |
|          | باب                         |        | باب                     |
| ۳۴       | تذکرہ برج عقرب و تاریخ      | ۸ و ۹  | حرف آغاز                |
| ۳۵       | ہاگنہس و نقشہ ساعات         | ۹      | ایک یاد رکھنے والا نکتہ |
|          | باب                         | ۱۰     | تذکرہ ابجد شمسی         |
| ۱۱ تا ۱۲ | قواعد عامہ و تذکرہ حصار     | ۱۱     | ۔۔۔ قمری                |
|          | باب                         | ۱۳     | تذکرہ حروف تہجی مبدیہ   |
| ۵۲       | بیان اسمائے حسنیٰ معہ دائرہ | تا     | موکلات و کواکب اور      |
| ۵۵       | و خواص                      |        | اقسام حروف اور ان کا    |
|          | باب                         | ۱۸     | رابط باہمی              |
| ۵۶       | بیان عملیات و               |        | باب                     |
| تا       | تعویذات برکات زمان          | ۱۸     | تذکرہ بروج معہ دائرہ    |
|          | و مروجان و طفلان            | تا     | اور طریقہ دریافتگی      |
| ۹۶       | ہمہ اقسام                   | ۲۵     | طالع جات                |



## احوال واقعی

مشاہدات اس امر کی شہادت دیر ہے ہیں کی فی زمانہ جس طرح سے تحرات  
الارض کی طرح فٹ پاتھئے عاملین کی بہتات ہو گئی ہے بعینہ اسی طرح لغو اور  
اطائل عملیات کی کتابیں بھی مکتبہ ناشرین سے اجرا ہو کر اس راسخ اور قابل  
مکرم دلائق تعظیم عمل کی تکذیب کا باعث بن رہی ہیں۔ میں یہ بات خود ستائی  
کے تحت سپرد قلم نہیں کر رہا ہوں اس لئے کہ نہ تو یہ میری عادت ہے اور نہ یہ میرے  
نزدیک کوئی بہتر فعل ہے۔ بلکہ اگر میری سچائی اور حقیقت سے آگاہ ہونے والے  
میری اس مختصر سی تحریر سے غیر مطمئن ہیں تو وہ زحمت فرمائیں مجھ سے ملیں  
اور میں ان تمام غلط نسخوں کو بطور ثبوت انکی خدمت میں پیش کر دوں جو  
میرے پاس محفوظ ہیں۔ چنانچہ جذبہ صادق نے مجھے ابھارا کہ میں صحت کے ساتھ  
اس پاکٹ پاکیزہ عمل کو تحریری طور پر رسالوئی صورت میں آپ کے سامنے پیش کروں  
لیکن یہ صرف میرے ایک اکیلے کے بس کی بات نہیں ہے اسمیں مجھے آپ کے تعاون  
کی بھی ضرورت ہے اور وہ بھی صرف اس قدر کہ واقعی اگر میرے مکتبہ کی کتابیں  
صحت کے واسطے پرچھپی ہوئی آپ کو نظر آئیں تو عند الضرورت اس کو قبول کرنے  
میں منجمل سے کام نہ لیں۔ شکریہ۔ فقط..... آپ کا

وہاج الدین



## حرفِ صدق و صفا

قبل اس کے کہ میں اس کتاب کی تالیف پر اپنے قلم کو بغرضِ رفاہِ عام حرکت دوں شائقینِ عملیات کی خدمت میں بغرض آگاہی گذارش کروں گا کہ وہ ایسی کتابوں کو قبول کرنے میں قطعی طور پر احتراز کریں جو اغلاط سے پیرمپوں کیونکہ ایسی تمام کتابوں پر دغلاطیوں (غلطیوں) عمل کرنے سے عاملِ ترکب گناہِ کبیرہ کا ہونا ہے دوسرے رجعت میں مبتلا ہو کر اپنی جان تک گنوا بیٹھنا پھر ایسے شوق سے کیا فائدہ کہ گنہگار بھی ہوئے اور جان بھی گئی اور یہ سب گر ختمہ ان غلط سلاط کتابوں اور نام نہاد عالمین کا ہے جو آجکل بہت زور شور سے اپنے کو پانچویں سواروں میں شامل کے اپنے نام کو اچا کر کر رہے ہیں اور اس گرا نقدر عمل کو بدنام کر نیکی سعی پیہم میں مصروف ہیں۔ میری یہ زیادتیں جو اس نہیں بلکہ تحریری ثبوت موجود ہے اور جس کے بابت میں بیانگدھل ملاحظہ کرنے کا اعلان کر رہا ہوں اور ایسے نام نہاد عالمین سے جواب کا طالب ہوں کہ آیا یہ صحیح ہے کہ کچھ نقوش ایسے ہیں جو کتے جیسے کھنکھیں جانور کے ناخن سے لکھے جائیں یا اس کے کان پر یا بندہ کی ہڈی یا پھر گدھے کے پیشاب سے لکھے جائے یا نہیں؟ اگر وہ جواب اثبات میں دیتے ہوئے عملِ سفلی کا اڑھتے ہیں تو پھر میرا دوسرا سوال معترضانہ یہ ہوگا کہ سندس ۸۶ جو بحباب ابجد بسم اللہ الرحمن الرحیم کے



اعداد ہیں اور عاملین کا یہ متفقہ فیصلہ ہے تو پھر اب یہ بتایا جائے کہ اس مبارک ہندسہ کو ایسی نجس و ناپاک چیزوں پر یا ایسی ہی نجس اور ناپاک چیزوں سے لکھنا جائز اور کارِ ثواب ہے۔ مجھے یقین کمال ہے عاملین کی زبان اثبات میں جواب دینے سے قاصر رہے گی اور اگر کسی نے اثبات میں جواب دیا تو میں ایسے شخص کو مسلمان نہیں بلکہ کافر اور مرد عازلی سمجھوں گا۔

میں یہ اشارہ عملیات کی کن کتابوں کی طرف کر رہا ہوں ان کا نام ظاہر کرنا مناسب نہیں سمجھتا۔ ہاں اگر کسی صاحب کو شک ہو اور وہ میری بات کو ناقابل یقین سمجھتے ہوں تو انہیں دعوت ہے کہ وہ بذریعہ مکتبہ امین برادر س کراچی بالمشافہ مجھ سے ملیں، اس وقت ایسے نسخے ان کے روبرو پیش کرتے ہیں مجھے کوئی عذر نہ ہوگا۔

میں یہ ضرور لکھوں گا کہ اس سلسلے میں ناشرین بھی اپنی تمام ذمہ داریوں سے عہدہ برا نہیں ہو سکے جو شرعی، اخلاقی اور نشری طریقہ پر ان پر عائد ہوتی ہیں۔ یہ ظاہر ہے کہ ایک کتاب کی ترتیب و تالیف پر ان کا سرمایہ صرف ہوتا ہے پھر وہ غلط نسخوں اور غلط کثابت کے صفحات کو کیوں قبول کرتے ہیں اور اگر وہ صحیح کو ذمہ دار ٹھہراتے ہیں تو پھر ایسے غلط شخص کو اپنے ادارے سے کیوں نہیں الگ کر دیتے جو اپنی ذمہ داری کو محسوس نہ کرتے ہوئے محض اپنی لاپرواہی کے ذریعہ دوسروں کو دعوتِ گناہ دیتا ہے۔



اور اگر مولف ہی نے غلط مسودہ پیش کیا ہے تو سب سے پہلے  
مسودہ کا جائزہ لے اگر غلط ہے تو یا تو درست کر اے یا سرے سے  
قبول کرنے سے ہی انکار کر دے ایسی صورت میں گناہ اور رقی نقض  
دونوں سے محفوظ رہے گا۔

میں کبھی یہ کہنے کے لئے تیار نہ ہوں گا کہ مجھ سے غلطی کا ارتکاب  
نہیں ہوتا لیکن یہ ضرور عرض کروں گا کہ ایسی غمش غلطیوں کا اب تک  
مرتکب نہیں ہوا ہوں اور دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ توفیق عطا فرمائے  
کرایسے پراز گناہ فقرات میر قلم سے ادا نہ ہوں۔ بہر حال یہ مولف جانے  
اور اس کے بھیاں ناشرین۔

دیر نظر کتاب کی تالیف بھی میں نے اسی جذبہ کے تحت کی ہے  
جیسا کہ اپنی اور تالیف شدہ کتابوں میں کرتا چلا آرہا ہوں۔ میرا مقصد  
عوام کو فائدہ پہونچانا ہے انہیں مبتلائے مصیبت و پریشانی کرنا منظور  
نہیں۔ اللہ تعالیٰ میرے اس ارادے کو استقامت عطا فرمائے آمین

خیر اندیش

رضی

## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اس کتاب کے آغاز ساتھ نام پاک اللہ کے ہے جو راحم بھی ہے اور کریم۔ جس نے لفظ حق سے عالمین کو خلق فرمایا اور لائق عبادت ہے وہی ذات معبود جو یکہ و تنہا ہے، جس کا کوئی ہمسر نہیں۔ وہ با اختیار اور قدیم ہے یعنی اس کے اختیار کو کبھی زوال نہیں، وہ ہمیشہ سے ہے اور ہمیشہ رہے گا۔ باقی تمام چیزیں خالی ہیں، اس سے زیادہ محبت کرنے والا بھی کوئی دوسرا نہیں یہاں تک کہ اس کی بے پایاں محبت کے سامنے والدین کی محبت پدری و مادر ی عاجز ہے، وہ اپنی اسی محبت کے تحت اپنے نافرمان بندوں پر بھی اپنے رحم و کرم اور نعمتوں کی بارش کرتا رہتا ہے۔ بندے اس سے سرکشی کرتے ہیں اسے بھول جاتے ہیں لیکن وہ انہیں اس پر بھی نہیں بھولتا اور نہ فوری طور پر اس سرکشی کی سزا دیتا ہے۔ وہ اپنی اسی محبت کے ذریعہ سے اس نافرمان اور سرکش انسان کو موقع دیتا ہے کہ وہ اپنی گناہوں کا اعتراف کرتے ہوئے اس پاک بے نیاز سے عفو کا طالب ہو۔ سر بسجود ہو کر توبہ کرے اور وہ... سب کا مولا اور کل کا خالق اسے اپنی محبت کے طفیل جو اس کو اپنے بندوں سے معاف کر دے۔ یہ اسی کی محبت کا ایک سبب بہتر اور سو مندہ بنتی ہے کہ اس نے اپنے بندوں کو زیور علوم جیسی نعمت سے سرفراز فرمایا اور اگر



کہیں اس کی محبت اس طرف متوجہ نہ ہوتی اور وہ اپنے راز ہائے سرستہ کو کھوکھلا نہ چاہتا تو آج نہ علم ہوتا نہ عالم ہوتے نہ عامل ہوتے اور نہ بروج و اس کے اسماء و خواص اور کواکب و ان کے منازل سے آگاہی ہوتی اور انسان اس دار فانی میں ہر طرف بھٹکتا ہوا اور اپنے پیرایوں کی تمیز سے بیگانہ نظر آیا چنانچہ اس زیور سے بھی عقول انسانی کو آراستہ کرنے ہوئے اس ایک خاکی پتلے کو انسان کامل بنایا۔ مرکز علم خود بنا، معاون انبیاء و ائمہ قرار پائے طریقہ درس و تدریس ایجاد ہوا۔ تعلیم شروع ہوئی اور انسان آہستہ آہستہ زیور علم سے آراستہ کیا جانے لگا اور آج وہ اس منزل پر پہنچ چکا ہے کہ اسی علم کی روشنی میں اس نے ستاروں کے نام اور ان کے خواص سے آگاہی پائی ان کے منازل کا پتہ لگایا موکلین کے اسماء سے روشناس ہوا۔ اور عملیاتی دنیا میں اس نے بہت سی کتابیں لکھ ڈالیں۔ تحقیق پر تحقیق کرتا رہا مرکز سے ہدایات نہ واسطہ قرار شدہ حاصل ہوتی رہیں۔ یہ سب کیا ہے یہ اسی محبت الہیہ کا ایک ادنیٰ کرشمہ ہے جو روز اول سے انسان کو حاصل ہوتی رہیں اور قیامت تک ہوتی رہیں گی۔

مقصود میرا اس تحریر سے یہ ہے کہ یوں تو ہر جگہ آپ پر واجب و لازم ہے کہ احکام خداوندی اور ہدایات ائمہ و انبیاء کو نہ بھولیں لیکن جب آپ عملیاتی دنیا میں داخل ہوں تو مخصوص ان دو چیزوں کو نہ بھولیں۔ اولاً مرکز۔ دوسرے واسطہ۔ اس لئے کہ بغیر واسطہ کے آپ مرکز سے ہمکنار نہیں ہو سکتے۔ بلا واسطہ مرکز تک پہنچنا امر محال نہیں بلکہ قطعاً ناممکن ہے۔

ایک یاد رکھنے والا نکتہ | عملیاتی دنیا میں داخل ہونے کے بعد یہ نکتہ بھی یاد رکھنے کے قابل ہے کہ علم نجوم - علم الرمل - علم الاعداد یا علم ہندسہ کوئی علم ایسا نہیں ہے جس کا براہ راست تعلق علم جفر سے نہ ہو۔ صورتیں بدلی ہوئی ہوں۔ قاعدے بدلے ہوئے ہوں لیکن بہر حال تعلق قائم رہے گا۔ علم جفر کے لئے بھی ضروری ہے کہ اس علم کا شائق بھی علم نجوم و علم ہندسہ وغیرہ سے پوری آگاہی رکھتا ہو مثالی طریقہ پر آپ "ابجد" پر نظر ڈالیں۔ عملیاتی دنیا میں آپ ان ۲۸ حروف کو ہر جگہ کار فرما پائیں اور علم ہندسہ کے تحت آپ اس وقت تک عددی طور پر ان کو کام میں نہیں لاسکتے جب تک کہ آپ ان حروف کے اعداد سے واقف نہ ہوں یوں تو علمائے علم جفر نے از روئے اس علم کے۔ ابجد شمسی۔ ابجد قمری۔ ابجد عددی۔ ابجد ملفوظی۔ ابجد اجزش۔ ابجد اعظم۔ ابجد یقن وغیرہ کئی ابجدیں قرار دی ہیں۔ چونکہ یہ کتاب علم جفر سے متعلق نہیں ہے ان سے قطع نظر کرتے ہوئے صرف ان کا تذکرہ تحریر کروں گا جو اس کتاب سے متعلق ہیں اور جن کی وجہ سے آپ کو مثلث وغیرہ نقوش کی خانہ پری و استخراج وغیرہ میں آسانی ہو۔ ہاں اگر حیات مستعار باقی رہی تو زمانہ قریب میں علم جفر کے بابت بھی ایک کتاب ترتیب دینے کا ارادہ ہے جس میں ابجد کے اقسام مع ہر ایک کے اساس و نظیرہ۔ اخبار و آثار کی تشریح۔ حروف لوزانی و ظلمانی کی تفریق۔ زیر۔ بینہ۔ مستحصلہ پر مزید روشنی ڈالتے ہوئے سادہ اور سمجھانے والے الفاظ سے اس کتاب کو مزین کر نیکی کوشش کروں گا۔



**تذکرہ ابجد شمسی** شائقینِ عملیات سے یہ بات پوشیدہ نہ رہے کہ صفحہ ۹ میں نے جن ابجدوں کا تذکرہ تحریر کیا ہے ان میں سے یہ ابجد اول ہے جس کو ابجد شمسی کہتے ہیں اس میں بھی ۲۸ حروف ہیں لیکن اعداد حروف ابجد قمری سے مختلف ہیں۔ چونکہ عربی زبان میں ٹ۔ چ۔ ڈ۔ ڈ۔ ژ۔ ژ اور گ وغیرہ نہیں ہوتے اس لئے علمائے اس کا قاعدہ اس طرح رکھا ہے کہ پ کے لئے ب۔ ٹ کے لئے ث۔ چ کے لئے ج۔ ڈ کے لئے د۔ ڈ کے لئے ر۔ ژ کے لئے ز اور گ کے بجائے ک کے الفاظ استعمال کئے جاتے ہیں اور وہی اعداد مخصوص جو حروف مستعملہ کے میں استخراج کے موقع پر حاصل کئے جائیں گے اور انہیں سے کام لیا جائے گا جو قطعاً درست ہوگا۔ ابجد قمری کی بھی تعبیر یہی کیفیت ان میں بھی اردو کے یہ حروف مندرجہ بالا پ۔ ٹ۔ چ وغیرہ جس کی تشریح اوپر کی جا چکی ہے نہیں ہوتے اور ان کی قائم مقامی وہی حرف کرتے ہیں جنکی تفصیل اوپر لکھ چکا ہوں۔ اب ظاہر یہ کرنا ہے کہ ابجد شمسی اس منزل پر اس وقت کام دیے گا جب آفتاب شرف میں ہوگا اور اس کے اعداد سے نقوش مثلث۔ مربع اور خمس وغیرہ مرتب کئے جائیں گے۔ چونکہ از روئے تحقیق کے یہ بات پایہ ثبوت پہنچ چکی ہے اور عاملین خواہ وہ عملیاتی دنیا میں کسی علم کے ہوں متفقہ رائے ہیں کہ سورج سلطانِ اکواکب ہے اور جلالی طبیعت کا مالک ہے لہذا ابجد شمسی کے روئے جس قدر نقوش مرتب کئے

جائیں گے وہ جلالی ہوں گے اور مرتبی میں ذرا سی غفلت بھی مبتلا ہے  
پریشانی کر سکتی ہے اسی وجہ سے زیادہ تر استعمال ابجد قمری کا ہوتا ہے  
ابجد شمسی سے سورج کے منازل کی تعداد کے مطابق حروف ابجد کے  
اعداد کا استخراج کیا جاتا ہے اور یہ طریقہ جفر میں روز اول کی حیثیت رکھتا ہے

|     |     |     |     |     |     |      |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| ۲   | ب   | ت   | ث   | ج   | ح   | خ    |
| ۱   | ۲   | ۳   | ۴   | ۵   | ۶   | ۷    |
| د   | ذ   | س   | ز   | س   | ش   | ص    |
| ۸   | ۹   | ۱۰  | ۲۰  | ۳۰  | ۴۰  | ۵۰   |
| ض   | ط   | ظ   | ع   | غ   | ف   | ق    |
| ۶۰  | ۷۰  | ۸۰  | ۹۰  | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰  |
| ک   | ل   | م   | ن   | و   | ح   | ی    |
| ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

دوسرا تذکرہ ابجد قمری کا | پچھلے صفحات میں ہیں جن ابجدوں  
کا تذکرہ کر چکا ہوں اس سلسلہ کی

یہ دوسری ابجد ہے جس کو ابجد قمری کہتے ہیں اس ابجد کا بھی دار و مدار  
جملہ ۲۸ حرفوں پر ہے لیکن اس جدول کی ترتیبی صورت ابجد شمسی سے  
جدراگانہ ہے جس کی تشریح جدول صفحہ ۱۱ پر ملاحظہ فرمائیے اس ابجد  
میں بھی پ، ث وغیرہ وغیرہ جیسا کہ لکھا جا چکا ہے اور ان کی نیابت



وہی حروف کریں گے جن کا تذکرہ ابجد شمسی کے سلسلے میں کیا جا چکا ہے  
یہاں پر ناواقف حضرات کے لئے یہ لکھنا ضروری ہے کہ اسی ابجد قمری سے  
عاملین و عالوین میں نیز وظیفہ خوانی وغیرہ میں کام لیتے ہیں چونکہ تعلق  
اس ابجد کا فکس ہے لہذا اس کے تمامی حساب و کتاب کا ادارہ و مدار منزل  
شرف میں تسد سے ہے جدول ابجد قمری حسب ذیل ہے۔

|     |     |     |     |     |     |      |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| ا   | ب   | ج   | د   | ه   | و   | ز    |
| ۱   | ۲   | ۳   | ۴   | ۵   | ۶   | ۷    |
| ح   | ط   | ی   | ک   | ل   | م   | ن    |
| ۸   | ۹   | ۱۰  | ۲۰  | ۳۰  | ۴۰  | ۵۰   |
| س   | ع   | ف   | ص   | ق   | ر   | ش    |
| ۶۰  | ۷۰  | ۸۰  | ۹۰  | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰  |
| ت   | ث   | خ   | ذ   | ض   | ظ   | غ    |
| ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

اب میرے نزدیک ابجد عددی اور ابجد ملفوظی کا تذکرہ کرنا باقی  
رہ گیا ہے۔ عملیاتی منزل میں یہ دونوں ابجد بھی نہایت ہی اہم اہمیت  
کے حامل ہیں۔ ان سے نقوش کی مرتبی میں بہت بڑی مدد ملتی ہے  
حالانکہ یہ طریقہ علم جفر سے ملتا جلتا ہے اور میں یہ پہلے ہی لکھ چکا ہوں  
کہ یہ رسالہ علم جفر سے متعلق نہیں ہے لیکن یہ میرا شیوہ ہے کہ

جب میں اصولی طور پر کسی بات یا عمل کو صحیح نتیجہ پر حاصل کر کے تجربہ کر لیتا ہوں تو پھر اس سے روگردانی نہیں کرتا چنانچہ ہر دو ابجد جو زیر تذکرہ ہیں انکی تشریح اسی کتاب میں حسب موقعہ پھر کروں گا۔ اب اس موقع پر میں بہتر سمجھتا ہوں کہ حروف تہجی کے اقسام اور موکلات متعلقہ سورنکے باہمی روابط کے نیز اعداد و حرف مخصوصہ و کواکب متعلقہ کا تذکرہ تحریر کروں جنکا جاننا بھی عامل کے لئے ضروری ہے۔

### تذکرہ حروف تہجی مع موکلات و کواکب اقسام حروف بطریقی

جیسا کہ میں تحریر کر چکا ہوں کہ حروف تہجی و کواکب مع موکلات و ان کے روابط باہمی نیز اقسام حروف سے عامل کا واقف ہونا لازمی ہے اس لئے کہ یہی حروف جہاں ان چیزوں سے ایک خاص رابطہ رکھتے ہیں وہاں اسمائے انسانی سے بھی ان کا بہت گہرا تعلق ہے چنانچہ معلوم ہونا چاہیے کہ عاملین نے بعد تحقیق و تصدیق مزاج اور تخلیق انسانی کا لحاظ رکھتے ہوئے ان ۲۸ حرفوں کو بھتہ مساوی آتشی۔ خاکی۔ بادی اور آبی اقسام میں تقسیم کیا ہے۔ یعنی سات حروف آتشی۔ سات حروف خاکی۔ سات حرف بادی اور سات حروف آبی ہیں جن کی تشریح حسب ذیل آسان طریقہ تحریر کی جاتی ہے۔

حروف آتشی یہ ہیں :- ا - ک - ط - م - ف - ش - ذ  
یہ حرف مشرق سے منسوب ہیں۔



حروف خالی یہ ہیں: ب - و - ی - ت - ن - ص - ض  
اور یہ حروف مغرب سے منسوب ہیں۔

حروف بادی یہ ہیں: ج - ز - ک - س - ق - ث - ظ  
اور یہ حروف شمال سے منسوب ہیں۔

حروف آبی یہ ہیں: د - ح - ل - ع - ر - خ - غ  
اور یہ حروف جنوب سے منسوب ہیں

نوٹ :- بعض عاملین کو اقسام و سمت میں اختلاف ہے لیکن کثرت رائے  
جیسا کہ مکہ چکا ہوں اسی طریقہ پر متفق ہے۔ اب حروف اور موکلات کا۔  
تذکرہ جو ان سے متعلق ہیں بصورت دائرہ تحریر کر رہا ہوں۔

|         |         |         |         |         |          |         |
|---------|---------|---------|---------|---------|----------|---------|
| اسرائیل | جبرائیل | عزرائیل | میکائیل | کلکائیل | تثکفیل   | ہیکائیل |
| ا       | ب       | ت       | ث       | ج       | ح        | خ       |
| دردائیل | اسرائیل | اموائیل | سرفائیل | ہموائیل | ہمزائیل  | ابجائیل |
| د       | س       | ر       | ش       | س       | ش        | ص       |
| عطکائیل | اسمائیل | لوزائیل | لومائیل | لوفائیل | سرحمائیل | عطرائیل |
| ض       | ط       | ظ       | ع       | غ       | ف        | ق       |
| حرفائیل | طائیل   | روحائیل | حولائیل | رفمائیل | دورائیل  | سرتائیل |
| ک       | ل       | م       | ن       | و       | ذ        | ی       |
| ×       | ×       | ×       | ×       | ×       | ×        | ×       |

حروف کا ارتباط باہمی | اقسام حروف کا تذکرہ پہلے کچھ چکا اب ان باہمی روابط کا تذکرہ سپرد قلم ہے

معلوم ہونا چاہیے کہ آتش یعنی آگ اور باد یعنی ہوا باہم دوست ہیں مثال یہ ہے کہ جب آگ ٹھنڈی ہونے لگتی ہے تو ہوا محبت کے تحت اپنے اثرات سے اس کو بھڑکاتی ہے اور فنا نہیں ہونے دیتی اسی طرح آب اور خاک میں محبت ہے کہ دونوں باہم مل کر یک دل ہو جاتے ہیں۔ اسی طرح آتش اور آب میں باہم دشمنی بھی ہے کہ پانی اپنے اثرات سے آگ پر غالب آکر اس کی تیزی کو ختم کرتے اس کو کلیشہ فنا کر دیتا ہے اسی طرح خاک و آتش باہم دشمن ہیں کہ خاک اپنے اثرات کے تحت آگ کی تیزی کو ختم کر دیتی ہے۔ مٹی اور ہوا میں بھی باہم دشمنی ہے کہ ہوا اپنے اثرات کے تحت خاک کو اڑا لے جاتی ہے۔ اسی طرح پانی اور ہوا میں بھی باہم دشمنی ہے کہ لکڑی کو ہوا اپنی قوت کے زیر اثر منستر اور پریشان کر دیتی ہے یہ چند مثالیں اس لئے دی گئی ہیں کہ منازل دوستی و دشمنی ایک مبتدی کی سمجھ میں بہ آسانی آسکیں۔ پس جاننا چاہیے کہ جس قدر حروف آتشی ہیں وہ حروف باہم کے دوست اور حروف آبی و خاکی کے دشمن ہوں گے اور جس قدر حروف آبی و خاکی ہیں وہ باہمی دوست اور حروف آتشی و بادی کے دشمن ہوں گے یہی کیفیت کو اکب و بروج کی ہے جس کا تذکرہ حسب موقع کرونگا۔ یہاں پر اس نکتہ خاص کا ظاہر کرنا اشد ضروری ہے کہ بروقت عمل خوانی و چلہ کشی چاہے وہ جس عنصر

کے لئے ہو یا بسلسلہ مرتبی نقوش اگر حروف اہم سائل و مسئلہ باہم  
دوست ہیں اور دونوں کے طالع اور ستاروں بھی باہم دوستی ہے  
تو کام النشا اللہ تعالیٰ فوراً سرانجام پائے گا ناکامی کی صورت پیدا  
ہو ہی نہیں سکتی بشرطیکہ جملہ قواعد پیش نظر رکھتے ہوئے ان پر صدق  
دل سے عمل کیا گیا جنکا تذکرہ آئندہ کیا جائے گا۔ اور اگر صورتیں مختلف  
ہیں تو ہر دونوں کے ناموں میں ان حروف کو زیادہ تر تلاش کرنا چاہیے  
جو یا بھی دوست ہوں دوسری اہم بات یہ ہے کہ چکر کشی یا مرتبی نقوش  
کے سلسلے میں طالب کا نام اور اس کی ماں کا نام یا مطلوب اور اس کی ماں  
کے نام یا دونوں کی ماؤں کے ناموں کی ضرورت پڑتی ہے اور ماں کا نام  
زیادہ معلوم نہیں ہوتا تو ایسی حالت میں اس طرح لکھنا یا پڑھنا چاہئے  
کہ فلاں بن فلاں الحب فلانتہ بنت حوا۔ اس وجہ سے کہ تمامی النساء  
حضرت آدمؑ اور حضرت حواؑ کی اولاد ہیں۔

**تذکرہ ادا زکوٰۃ حروف تہجی** | علامان کا مگر اس باب میں  
رقم طراز ہیں کہ عامل پر واجب لازم

ہے کہ کسی عمل کو شروع کرنے سے پہلے وہ حروف تہجی کی زکوٰۃ ادا کرے  
کہ عمل کی تاثیر جلد ظاہر ہوگی اور عامل رجعت سے بھی محفوظ رہے گا  
در رجعت کس کو کہتے ہیں اس کا تذکرہ حسب موقع تحریر کروں گا  
یہ اکثر دیکھا گیا ہے کہ شوق عمل خوانی میں بہت سے لوگ عمل تو شروع  
کر دیتے ہیں لیکن زکوٰۃ حروف تہجی کی ادا نہیں کرتے نتیجہً رجعت میں



گرفتار ہو جاتے ہیں اور زیادہ لوگ اپنی جان سے گزر جاتے ہیں۔

**رجعت کس کو کہتے ہیں** | رجعت کے لغوی معنی واپس لوٹنے کے ہیں لیکن عملیاتی اصطلاح میں رجعت

اسے کہتے ہیں کہ عمل پڑھنے میں طبیعت بسبب کسی بے احتیاطی کے منقلب ہو جائے (اس میں جان تک چلی جاتی ہے)

**طریقہ ادائیگی زکوٰۃ حروف تہجی** | اس باب میں عاملین کا زیادہ تر اتفاق ہے کہ یہ ۲۸ حروف تہجی

نام باری تعالیٰ کے ہیں کہ فرشتے ان ناموں سے اللہ تعالیٰ کی تسبیح کرتے ہیں اور بندگی ان کی روز روشن کی طرح عیاں ہے کہ الفاظ قرآن مجید اور سب نام انہیں سے ترتیب پاتے ہیں اور ہر حرف سے فرشتگان الوالعزم و البتہ ہیں جیسا کہ دائرہ کے اندر گزشتہ صفحات میں تحریر کیا جا چکا ہے۔  
طریقہ ان زکوٰۃ کے ادا کرنے کے بہت ہیں لیکن سب سے سہل اور آسان طریقہ ادائیگی زکوٰۃ کا یہ ہے کہ ہر روز ایک حرف کو ۴۴ مرتبہ ۲۸ دن تک بلا ناغہ یا سو کل پڑھے اور اس کے بعد جب کوئی مشکل پیش آئے ایک سو اٹھائیس مرتبہ ایک مجلس میں پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ وہ مشکل حل ہو جائے۔ طریقہ پڑھنے کا یہ ہے:-

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یَا اِسْرَافِیلُ یَحٰی یَا  
حَبْرَ اَبِیْلِ یَحٰی یَا بَیَّعُزَّ رَافِیْلُ یَحٰی یَا مِیْکَا نِیْلُ  
یَحٰی یَا ثَلٰحُ اِیْ سِیْ صَوْرَتُ سَیْ دَیْرُہِ دِیْکِہُکُ رَاسِہُکُ مَوَکَلَاتُ دِجْرُہِ

متعلقہ کی گردان تا آخر کے زکوٰۃ پوری ہوگی دوران ادائیگی زکوٰۃ  
پڑھتے وقت بخور کے سلاگلے کا خاص خیال رکھتے بخورات کی تفصیل حسب  
موقع تحریر کی جائے گی۔

## باب دوم

### تذکرہ بروج معہ دائرہ و طریقہ دریافتگی طالع جانا

مبتدی جب تک عملیاتی منزل سے مکمل طور پر آگاہ نہ ہوگا اس کا ہر عمل  
ناقص رہے گا وہ اپنے کسی مقصد میں حتمی طریقہ پر کامیاب نہیں ہو سکتا  
اور اگر کبھی اس منزل میں اندھے کے ہاتھ بٹیر لگ گئی تو اس کو کامیابی نہیں  
کہہ سکتے چنانچہ ان منازل میں یہ منزل بھی نہایت ہی اہم ہے اس منزل سے  
صرف آگاہی کافی نہیں ہے بلکہ اس کے ہر ہر نکتہ کو یاد رکھنا عامل کے لئے  
ضروری ہے لہذا سب سے پہلے میں بروج کی وجہ تسمیہ اس کے اقسام و  
اشکال و معروف متعلقہ وغیرہ روشنی ڈالنا چاہتا ہوں۔

عملیات کی مستند اور بڑی بڑی کتابوں میں ماہرین علمیات  
وجہ تسمیہ | پر وثوق طریقہ پر رقمطراز ہیں کہ حقیقت بروج کی یہ ہے  
کہ بسبب گردش آفتاب کے آسمان میں ایک دائرہ پیدا ہوتا ہے اور یہ دائرہ  
مستند اس وقت تک قائم رہے گا جب تک کہ گردش آفتاب کا سلسلہ جاری

رہے گا۔ اور اس گردش میں اس وقت تک لعل واقع نہیں ہو سکتا۔  
جب تک کہ حکم الہی نہ ہو۔ پس آفتاب کی گردش کے ساتھ ساتھ یہ دائرہ  
بھی قائم ہے اور اسی کو دائرۃ البروج کے نام سے یاد کرتے ہیں آفتاب اس  
پورے دائرہ کو ایک سال کی مدت میں طے کرتا ہے۔ چونکہ سال کے بارہ مہینے  
قرار دیے جا چکے ہیں لہذا اس دائرے کو بھی بارہ حصوں میں تقسیم کر کے  
ہر حصہ کو برج قرار دیتے ہوئے ان کے نام تجویز کئے گئے۔ برج کے قیام کی  
تصدیق کلام پاک سے ہو رہی ہے اسمائے بروج معہ مفصل کیفیت کے  
حسب ذیل ہیں۔ برج حمل :- یہ پہلا برج ہے۔ صورت مینڈھ کی  
دو شاخ رکھتا ہے سر اس کا بہ جانب مغرب دم اس کی بطرف مشرق پشت  
بہ جانب شمال اور پا بطرف جنوب اور منہ پیچھے پھرا ہوا ہے گویا کسی کو  
دیکھتا ہے مشرقی آتشی سرخ دبال زہرہ، شرف آفتاب، مذکر منقلب  
ہبوط زحل، خانہ مریخ منسوب بہ یوم شنبہ موکل تنکھیل حروف ال  
گورہ :- یہ دوسرا برج ہے سہندی برکھ ماہ جلیٹھ کو کہتے ہیں، صورت  
گاؤ، سر اس کا بہ جانب مشرق اور دم بہ طرف مغرب، خانہ زہرہ،  
منسوب بہ یوم جمعہ، دبال مریخ، شرف قمر، مونث ثابت، موکل میکائیل  
حرف دب۔ جنوبی خاکی سفید منسوب بہ ماہ صفر۔ چوڑا :- یہ تیسرا  
برج ہے۔ سہندی متھن ماہ اسارھ کو کہتے ہیں، دو لڑکے باہم ملے ہوئے  
کی شکل ہے، سر بہ جانب شمال و مشرق، پیر بطرف جنوب و مغرب خانہ  
عطارد، نسبت یوم چہار شنبہ، غلی بادی زرد دبال مشتری، شرف راس



ہبوط ذنب، مذکر ذوجہدین۔ منسوب بہ ماہ ربیع الاول موکل کلکائیل  
 حروف ک۔ ق۔ سرطان :- یہ چوتھا برج ہے، ہندی کرک ماہ ساو  
 کو کہتے ہیں، بہ صورت جالور دریائی یعنی کیکڑا یا کن گٹھے خانہ قمر  
 شمالی آبی سفید، دو بال زحل، مشرق مشرقی، ہبوط مریخ، مونث متقلب  
 متعلق یوم پیر یعنی دو شنبہ منسوب بہ ماہ ربیع الثانی، موکل ہموائیل  
 حرف ح۔ ہ۔ اسد :- یہ پانچواں برج ہے ہندی سنگھ ماہ بھادو  
 کو کہتے ہیں، بشکل جالور صحرائی (شیر) خانہ شمس شرقی آتشی سرخ و بال  
 زحل، مذکر ثابت، متعلق بہ یوم یکشنبہ منسوب بہ ماہ جمادی اول۔ موکل اہرائیل  
 حروف ف۔ م۔ سنبل :- یہ چھٹا برج ہے ہندی میں ماہ کنیا (کنوار)  
 کو کہتے ہیں۔ بصورت دختر کے ہے، دامن کوٹکائے ہوئے ہے۔ سر اس کا  
 بطن مغرب و شمال، پیر بہ جانب مشرق اور جنوب، بایاں ہاتھ ٹکائے  
 اور دایاں ہاتھ برابر کا ندھے کے اٹھائے ہوئے اور اسی ہاتھ میں بالی کسی  
 درخت کی لئے ہوئے خانہ عطارد جنوبی خاکی، زہر و بال مشرق مشرق  
 عطارد، ہبوط زہرہ۔ مونث، ذوجہدین متعلق بہ یوم چہارشنبہ، منسوب  
 بہ ماہ جمادی الثانی، موکل ہموائیل حرف ب۔ و۔ میزان :- ہندی تلاء  
 ماہ کاتک کو کہتے ہیں، بصورت ترازو کے ہے، خانہ زہرہ متعلق بہ یوم جمعہ  
 غریب بادی زہرہ بعض سفید کہتے ہیں، دو بال مریخ، مشرق زحل، ہبوط۔  
 آفتاب۔ مذکر، متقلب منسوب بہ ماہ رجب المرجب، موکل رومائیل  
 حرف ر۔ ط۔ عقرب :- یہ آٹھواں برج ہے۔ ہندی برہمک ماہ

آگہن کو کہتے ہیں۔ بصورت کچھو کے ہے۔ خانہ مریخ شمالی آبی سرخ وبال  
 زہرہ مہبوط قمر مونث ثابت۔ متعلق بہ دن شنبہ۔ موکل لومائیل  
 منسوب بمہ شعبان المعظم حروف زج ذضظ۔ قوس۔ یہ لوہاں  
 برج ہے ہندی دھن ماہ پوہ یا پوس کو کہتے ہیں بہ صورت ایک مرد  
 کے تیر و کمان ہاتھ میں لئے ہوئے خانہ مشتری متعلق بہ یوم پچنبہ شرقی  
 آتشی زرد وبال عطارد شرف ذنب مہبوط راس۔ مذکر دوجسین  
 منسوب بمہ رمضان المبارک موکل عطائیل۔ حرف ف۔ جدی۔  
 یہ دسواں برج ہے۔ ہندی مکر ماہ ماگھ کو کہتے ہیں بہ صورت بکرے  
 کے ہے خانہ زحل جنوبی خاکی سیاہ وبال قمر شرف مریخ مہبوط مشتری  
 مونث منقلب منسوب بمہ شوال المکرم۔ موکل سمکائیل۔ حروف...  
 خ۔ غ۔ و۔ لو۔ یہ گیارہواں برج ہے۔ ہندی کنبہ ماہ پھاگن کو کہتے  
 ہیں۔ بصورت مرد ایک ڈول کو ہاتھ میں لے کر ٹیڑھا کر کے پانی زمین  
 پر گراتا ہے۔ خانہ زحل متعلق بہ یوم شنبہ غری بادی زرد وبال آفتاب  
 مذکر ثابت۔ منسوب بمہ ذیقعد۔ موکل دروائیل حرف س ش ص  
 ت۔ حوت۔ یہ دائرہ کا بارہواں اور آخری برج ہے ہندی مہین  
 ماہ چیت کو کہتے ہیں بصورت مچھلیوں کے ہے خانہ مشتری متعلق بہ  
 بہ یوم پچنبہ شمالی آبی سرخ وبال عطارد شرف زہرہ۔ مونث  
 دوجسین۔ موکل فقہائیل حروف و ج۔ منسوب بہ ماہ ذی الحجہ۔  
 اس سفر کو ختم کر کے آفتاب اب نیا دورہ پھر سے شروع کر لیا چنانچہ

جس وقت آفتاب برج حوت سے واسطہ کے پہلے برج حمل میں داخل ہوتا ہے اس روز کو نور روز عالم افروز کہتے ہیں پانچ نور روز کے کو الف کو حسب موقع علیحدہ

تشریح فرمیدے | شایقین عملیات کو معلوم ہونا چاہیے کہ پروردگار عالم نے ہر برج و ستارے کو نیکی یا بدی، سعادت

اور نحوست میں جدا گانہ اثر و رحمت فرمایا ہے اور حکم ان کا اس عالم میں جاری ہوتا ہے لہذا عاملین کے نزدیک برج دو آزدہ میں قسم کے ہیں یعنی عاملین نے پورے برج کو حسب ذیل تین حصوں میں برابر - برابر تقسیم کیا ہے اور وہ حصے یہ ہیں -

ثابت      منقلب      ذوجہدین

پانچ آفتاب برج ثابت میں ہوتا اس وقت عمل نجات اور اور کشائش رزق وغیرہ اور برج منقلب میں ہلاکی دشمن و مقہوری اعدا وغیرہ اور برج ذوجہدین میں دونوں کا پرھنا مقرر کرے اور جب کامل برج منقلب میں ہرگز شروع ذکر کرتا تاثیر الٹی ہوگی ہر مقام برج حسب ذیل ہیں

برج ثابت - نور - اسد - عقرب - دلو -

برج منقلب - حمل - سرطان - میزان - جدی -

برج ذوجہدین - جوزا - سنبلہ - قوس - حوت -

نیز یہ کہ برج حمل - اسد - قوس شرقی ہیں اور طبع شیریں رکھتے



ہیں اسی طرح سے سرطان - عقرب اور حوت شمالی ہیں  
 یہ بھی طبع شیریں کے مالک ہیں - بروج جوزا - میزان - دلو  
 غریبی ہیں اور طبع شور کے مالک ہیں - بروج ثور - سنبلہ جدی  
 جنوبی ہیں اور طبع تلخ کے مالک ہیں - پس عامل کو چاہیے  
 کہ اگر وہ نقش آتشی لکھ رہا ہے تو مشرق کی طرف بیٹھ کر لکھے -  
 اسی طرح جس عنصر کا خط لکھنا ہے اسی حساب سے سمت اختیار کرے  
 دوسرے موافق رنگ کے سیاہی - سرخی یا زعفرانی رنگ وغیرہ سے  
 لکھے - تیسرے اس کی لذت کے مطابق نمک یا کرطوی یا میٹھی چیز منہ  
 میں رکھ کر لکھے - اسی طرح سے خاصیت ہر ستارے کی بھی ہے  
 ان کے بھی طبائع - رنگ و جہت ہیں جنکا تذکرہ حسب موقع کیا جا  
 گا - عامل کو چاہیے کہ مثل بروج ستاروں کے بھی رنگ و خواص  
 کو حفظ کر لے اس لئے کہ ان ہر دو ستاروں اور بروج سے عامل  
 کو ہر عمل کی پہلی ہی منزل میں واسطہ پڑے گا -

طریقہ دریافتگی طالع | عامل کے لئے لازم ہے کہ وہ عند الفروغ

واقفیت حاصل کرے - مخصوص حب کی منزل میں اس لئے کہ یہ اس  
 فن کا ایک بنیادی ستون ہے اور جب ستون ہی سے روگردانی کی  
 جائے گی تو لقبیہ اور کام بھی اسی نقص کی وجہ سے پایہ تکمیل تک  
 نہ پہنچ سکیں گے پھر نتیجہ صفری رہے گا اس لئے ضروری ہے کہ

طالع النسانی سے آگاہی حاصل کی جائے جس کے یوں تو کئی طریقے ہیں لیکن میں یہاں پر صرف دو آسان اور سہل طریقوں کو سپرد قلم کرونگا جنہیں سے ایک طرح بروجی اور دوسرے طرح کو کبھی کہتے ہیں جن کے طریقے حسب ذیل ہیں۔

**طریقہ طرح بروجی** پہلا اور آسان اصول طالع النسانی کے دریافت کرنے کا ہے طریقہ اس کا یہ ہے کہ

سائل کا وہ نام جو اس کی ماں رکھتی ہو یا جس نام کے رکھنے سے ماں کو اتفاق ہو اس نام کے اعداد اور سائل کی ماں کے نام کے اعداد کو بحساب الجبر استخراج کر کے دونوں کا مجموعہ کرے پھر اس مجموعہ بآہ سے طرح دے بعد تقسیم پورے اعداد کے جو باقی بچے وہ طالع شخص متعلقہ کا ہوگا یعنی بعد تقسیم اگر ایک بچا ہے تو طالع برج حمل ہے دو باقی بچا ہے تو برج ثور۔ تین بچے پر برج جوزا۔ چار بچے پر برج سرطان۔ پانچ بچے پر برج اسد۔ چھ بچے پر برج سنبلہ۔ سات باقی بچے پر برج میزان۔ آٹھ باقی بچے پر برج عقرب۔ نو باقی رہیں تو برج قوس۔ دس باقی بچے پر برج جدی۔ گیارہ باقی بچے پر برج دلو اور جب بعد تقسیم کچھ باقی نہ بچے تو طالع برج حوت ہوگا۔ مثال حسب ذیل ہے۔

|                     |   |    |   |   |    |        |     |
|---------------------|---|----|---|---|----|--------|-----|
| نام سائل سلطان      | س | ل  | ط | ۱ | ۵۰ | میزان  | ۱۵۰ |
| نام مادر سائل کریما | ک | ب  | ۹ | ۱ | ۱  | میزان  | ۲۴۱ |
|                     | ۲ | ۱۰ | ۳ | ۱ | ۱  | مجموعہ | ۴۲۱ |

چنانچہ اس ۲۱ لم کے مجموعے کو بارہ سے طرح دیا تو ایک باقی بچا۔ اب معلوم ہوا کہ سائل کا طالع دائرۃ البروج کا پہلا برج۔ برج حمل ہے علیٰ ہذا القیاس اسی طرح سے دریافت کر لے۔

اس طریقہ میں سارے قاعدے طرح بروجی طریقہ طرح کو کیے کے ہیں یعنی سائل کے نام اور اس کی ماں

کے نام کے اعداد بہ قاعدہ حروف تہجی نکالے دونوں کا مجموعہ کرے اور اس مجموعے کو بجائے بارہ سے طرح دینے کے سات سے طرح دے پس بعد طرح جو باقی بچے گا وہی ستارہ اس کا طالع ہوگا۔

باب سوم

### تذکرہ سیارگان معہ بخورثا و غذا و دوستی و دشمنی

اس باب میں شائقین علمیات کو معلوم ہونا چاہیے کہ اللہ تعالیٰ نے بے شمار ستارے پیدا کئے ہیں جس کا بجز اس ذات واجب الوجود کے اور کسی کو نہیں ہو سکتا یا پھر جس کو وہی چاہے اب تک کی تحقیقی سے ان میں کثیر تعداد ثوابت کی پائی گئی ہے یعنی وہ حرکت نہیں کرتے اور اس طرح جڑے ہوئے ہیں جیسے انگشتری میں نیکنہ جڑا ہوتا ہے وار پار نہیں ہوتا لیکن جستجوے صادق نے یہ ثابت کر دیا ہے کہ یہ ستارے وار پار ہیں اسی سے ان کو ثوابت کہتے ہیں مگر انہیں ستاروں میں سے



سات ستاروں کو متحرک کیا ہے یعنی سوائے حرکت سماوی وہ خود بھی متحرک ہیں اسی واسطے ان کو اہل عرب سب سے ستارہ کہتے ہیں۔ چنانچہ انکی حرکات سے طرح طرح کی تاثیرات عالم میں ظاہر ہوتی ہیں اور ہر ایک ستارہ ایک وقت تک حکومت کرتا ہے اور سعد و نحس میں حکم علیحدہ رکھتا ہے اور ہر ایک ستارے کا الگ الگ افلاک پر مقام ہے اور وہ آسمان اسی نام سے مشہور ہے اور وہ سات متحرک ستارے ہیں  
**قمر۔ شمس۔ زہرہ۔ مشتری۔ زحل۔ مریخ۔ عطارد**  
ان ستاروں میں سے پانچ ستاروں کو غمّے متحرک کہتے ہیں۔ اس لئے کہ یہ ستارے کبھی آفتاب کے نیچے رہتے ہیں اور کبھی پیچھے اور سب برجوں سے رجعت بھی رکھتے ہیں چنانچہ اسی وجہ سے حساب سیران ستاروں کا بدون تراکیب کے معلوم کرنا غیر ممکن ہے لہذا اس کو معلوم کرتے وقت عامل پترہ اور جنتری وغیرہ کو ضرور دیکھے ورنہ غلطی کھا جائے گا۔ اب میں ستاروں کی تفصیل اور انکی ماہیت کو سپرد قلم کر رہا ہوں جو یاد رکھنے کے قابل ہے  
**قمر۔** بفارسی ماہ۔ ہندی میں چندرماں اور اردو میں چاند کہتے ہیں۔ بصورت مرد دراز قد۔ دونوں ہاتھ کانٹے پردھرے ہوئے ایک ہالہ گرد چہرہ سبز رنگ زرد آبی۔ حاکم و عامل یوم دوشنبہ دیر مقام فلک اول پر ہے۔ عطارد۔ بفارسی دبیرا ہندی بدھ... بصورت پیر دراز ریش ہاتھ میں قلم زانو پر کاغذ رکھے ہوئے گویا کوئی چیز لکھتا ہے رنگ فیروزی حاکم اقلیم دوم۔ عامل روز چہار ستنبہ موکل

سمائل - نہ ہر ۵ - بہ فارسی ناپید ہندی شکر بہ صورت عورت  
 ہاتھ میں کوئی باجہ لئے ہوئے - رنگ سفید حاکم اقلیم سوم حامل روز  
 جمعہ موکل میمون - شمس - بہ فارسی خوشید - ہندی سورج بشکل  
 مرد - میانہ قد - گرد چہرہ ہالہ - دایں اور بائیں صورت شیر کی دونوں ہاتھ  
 اوپر رکھے ہوئے - رنگ طلائی - حامل فلک چہارم حامل روز یکشنبہ -  
 موکل کلائیٹل - مریخ - بہ فارسی بہرام - ہندی منگل - بصورت مرد لشکر  
 ایک ہاتھ میں تلوار دوسرے میں کٹا ہوا سر - رنگ سرخ - حامل فلک  
 پنجم حامل روز شنبہ موکل الجزائیل - مشرقی - بہ فارسی برجیس  
 ہندی برہسپت - بصورت مرد - کتاب ہاتھ میں لئے رنگ زرد  
 یعنی صندی حامل فلک ششم - حامل روز پنجشنبہ موکل مہائیل -  
 زحل - بہ فارسی کیوان - ہندی سینچر - بصورت مرد دراز قد چہ ہاتھ  
 دو ہاتھوں سے عصا نیچے گدی کے ٹکائے ہوئے اور دونوں ہاتھوں  
 پر ڈالی کسی بیوہ کی لئے ہوئے - رنگ سیاہ حامل فلک ہفتم حامل روز  
 شنبہ - موکل ارقائیل -

تذکرہ سعد و محس - ستاروں کی سعادت اور نحوست سے  
 بھی حامل کا آگاہ ہونا انتہائی ضروری

ہے اس لئے اگر اس نے کوئی عمل فلاح و بہبود یا حب کے لئے ستارہ محس  
 کے زمانے میں وظیفہ خوانی کی یا نقوش مرتب کئے تو اس کی تاثیر بالکل -  
 برعکس ہوگی لہذا اس بات کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے اس مسئلہ کو

اچھی طرح سے ذہن نشین کر لے کہ ستارہ قمر جس کا قیام آسمانِ اول ..  
 دنیا کا پرہے سعد اصغر ہے علاوہ انہیں مخصوص طریقہ پر ایامِ جمعرات  
 جمعہ اور بدھ اور ستارہ متعلقہ کے یومِ حکومت ہوتے ہوئے بھی اس  
 ستارے کے تحت تصرف میں ہیں۔ یہ نہایت تیز رفتار ستارہ ہے ایک  
 برج میں دو دن چند گھنٹہ قیام کر کے دوسرے برج میں داخل ہو جاتا ہے  
 اور اس طرح پورے بارہ برجوں کا دورہ ایک مہینہ میں پورا کر لیتا ہے اس  
 ستارے کی ساعت اور یومِ حکومت میں تعویذاتِ محبت، اخلاص اور شفا  
 امراض وغیرہ کا لکھتے اور اسی قسم کے عملیات کی وظیفہ خوانی کرتے ہیں۔  
 ستارہ شمس۔ یہ ستارہ سلطان الکواکب اور سعد اکبر ہے۔  
 علاوہ اپنے یومِ حکومت کے سنیر اور منگل کے ایام بھی اس کے تحت تصرف  
 میں ہیں یہ ہر برج میں ایک ماہ تک مقیم رہتا ہے اور اس طرح سے پورے  
 ایک سال میں بارہ برجوں کا دورہ مکمل کر لیتا ہے چنانچہ اس ستارے  
 کی ساعت اور یومِ حکومت میں تعویذاتِ خیر و محبت و شفا کے امراض  
 وغیرہ کا لکھتے ہیں اور انہیں ضرورتوں کے لئے عملِ خوانی کرتے ہیں۔  
 ستارہ مشتری :- یہ ستارہ سعد اکبر ہے جو ہر برج میں ...  
 ۳۱ ماہ تک قیام کرتا ہے اس جہت سے پورے بارہ برجوں کا مکمل دورہ  
 ۳۱ سال میں کرتا ہے اس ستارے کی ساعت اور یومِ حکومت میں  
 تعویذاتِ فلاح و بہبود، محبت، حاضر ہونے غائب اور رفع بیماری وغیرہ  
 کا لکھا جاتا ہے اور انہیں کاموں کے لئے وظیفہ خوانی کی جاتی ہے۔



ستارہ زہرہ :- یہ ستارہ سعدا صغریٰ ہے۔ ایک برج میں ۲۸ یوم تک قیام کرتا ہے اس جہت سے ۳۳۶ دن میں بارہ برجوں کا پورا دورہ مکمل کرتا ہے اس ستارے کی ساعت اور یوم حکومت میں تعویذات خیر و برکت، الفت، زبان بندی اور خواب بندی کا لکھنا چاہئے اور انہیں باتوں کے لئے عمل خوانی کرنی چاہئے۔ کہ انجام بخیر ہوگا۔

ستارہ عطارد :- یہ ستارہ مشترک ہے نیکوں کے ساتھ نیک اور بخش کے ساتھ بخش ہے یہ ایک ماہ میں ایک برج کا دورہ کرتے ہوئے ایک سال کی مدت میں بارہ برجوں کے دورے کو مکمل کرتا ہے اس ستارے کی ساعت میں تعویذات محبت اگر نظر خیر رکھتا ہو و تعویذات خواب بندی اور تیغ بندی کا لکھنا چاہئے اور انہیں باتوں کے لئے عمل خوانی کرنی چاہئے اس ستارے کا یوم حکومت چہار شنبہ ہے۔

ستارہ زحل :- یہ ستارہ خمس اکبر اور نہایت سست رفتار ستارہ ہے ایک برج میں ڈھائی سال قیام کرتا ہے اور اس صورت سے یہ بارہ برجوں کا دورہ ۳۰ سال میں مکمل کرتا ہے اس ستارے کی ساعت اور یوم حکومت میں تعویذات شر و ہلاکی دشمن و غیہ کا لکھنا چاہئے اور اسی طرح کے کاموں کے بابتہ عمل کرنا چاہئے۔

ستارہ مریخ :- یہ ستارہ خمس اصغر ہے سست رفتاری میں اس کا دوسرا درجہ ہے یہ ایک برج میں ۴۵ دن قیام کرتا ہے اس جہت سے پورے برج کا دورہ ۵۴۰ دن میں مکمل کرتا ہے

اس ستار کی ساعت اور یوم حکومت میں تعویذ ہلاکت و عداوت کے لکھے جاتے ہیں اور انہیں باتوں کے لئے عمل خوالی کی جاتی ہے۔ لیکن طالب کو چاہیے کہ ابتداء وقت سعد سے کرے اور وقت نحس کے کوئی کار جدید نہ کرے کہ انجام کو نہ پہنچے گا۔

**بخور ستارگان** | عاملین کامگار نے بخورات کے سلگانے کے بابت بھی اپنی اپنی مستند کتابوں میں درج

عمل خوالی یا مرتبی نقوش جا بجا سخت تاکید فرمائی ہے چنانچہ عامل جب عمل خوالی کرے یا نقوش لکھے خواہ وہ عربی ہوں یا عردی تو ضروری ہے کہ موافق ہر ستارے سے بخور روشن کرے جو موکلین کے لئے بہت محبوب ہوتا ہے۔ بخورات جو ہر ستارے کیلئے بتائے جاتے ہیں وہی اشیاء جلاوے اور بخور دھونی کو کہتے ہیں۔

- ۱۔ بخورات مزحل :- عود - رال - گوگل۔
- ۲ بخورات مشتری :- عطر عنبر اور مشک - زعفران زرد - صندل سرخ - صندل زرد - اگر - لوبان - حب الفار اور شکر
- ۳ بخورات مریخ :- عود - قرنفل - لوبان - سبندور - جوز - گوگل۔
- ۴ بخورات شمس :- عود - صندل سفید - صندل سرخ - عطر - جوز - عنبر - اگر - شکر - لوبان

سیندور -

.. ..

۵:- بخورات زہرہ :-

عطر سہاگ - مشک - صندل سرخ -

صندل سفید - زعفران - لوبان بیکر

جائفل - اگر - پھول خوشبودار -

۶:- عطار دہ :-

عود - عنبر - لوبان - نیچ - قشور - الکندر

۷:- بخورات قمر :-

کافور - عطر - عطر گلاب - لوبان - عود

عامل پر واجب ہے کہ جس روز کہ عمل کی ابتداء

کرے یعنی شروع دن دعوت اسم اور عمل کا

ستارہ کی غذا

ہو تو شیرینی اور میوہ اور جو غذا کی طبیعت کے موافق ہو - نقش اور عمل

دستارے کے لحاظ سے اس کو رکھیں تاکہ درست ہو اور بعضے عمل ایسے

ہیں کہ روزانہ آٹے کی گولی بنا کر دریا میں ڈالی جاتی ہیں اور بعضے ایسے

بھی ہیں کہ روزانہ پڑھنے کے وقت موکلوں کی دعوت کریں اور بعضے

ایسے بھی ہیں کہ روزانہ فقیروں کی دعوت کریں اور صدقہ ان کا جاری

کریں اور بعضے ایسے بھی ہیں کہ خود اس غذا کو موافق طبیعت کے

استعمال کریں - پس سب ترکیبیں موافق طبیعت اور عمل کے

اور موافق ستاروں کے کہ حاکم اس عمل کے ہیں دعوت دیں اور مالک

اس عمل اور نقش کے ہوں ہو - اس قاعدے سے دریافت کریں -

مثلاً عمل حب اور طبیعت اس کی آتشی اور ستارہ اس کا مشتری -

عطار دہ، آفتاب بازہرہ یا اور مثل اس کے ہو لہذا غذا موافق اس ستارہ



کے ہو یا نذر یا صدقہ دیوے اور کام شروع کرے تو عامل ہو گا داسرہ  
غنا حب ذل ہے۔

۱۔ آفتاب۔ برج زردہ شیریں۔ میوہ ولایتی۔ شیرینی خوشبودار

دال چنا۔ گلاب۔ عطر۔ شہد خالص۔

۲۔ قسم۔ چاول سفید۔ شکر سفید۔ دودھ چادل۔ گھی

دودھ خالص۔ مٹھا۔ میوہ ہندی جو میٹھا ہو

کیوڑہ۔ گلاب۔

۳۔ مریح۔ گوشت۔ روٹی خمیری۔ کباب۔ پتی ساگ۔

مریج سرخ۔ ٹیل تلخ۔ دال مسور۔ میوہ ترش

خوشبو تند و تیز۔

۴۔ عطار۔ چادل۔ دال مونگ۔ ہندی یا ولایتی میوہ۔

پستہ سبز۔ چار مغز۔ انگور۔ انار۔ روٹی۔

پراٹھا۔ سب خوشبو۔

۵۔ مشتری۔ دودھ۔ چادل۔ زردہ۔ میوہ ولایتی۔ شہد۔

مصری۔ شکر۔ روٹی شیریں۔ عطر گلاب۔ عطر حوی

۶۔ زہرہ۔ دودھ۔ چادل۔ زردہ۔ نوزد عیزہ۔ شہد کا حلوا۔

دال چنے کی، دھول۔ عطر سہاگ۔

۷۔ زحل۔ ارد کی کھوٹی۔ تل سیاہ۔ بیگن۔ کرٹوے

میوے عطر مٹی۔

دائرہ باہمی دوستی کو اکب  
عامل اس عنوان کو معمولی نہ سمجھے اس  
لئے کہ منزل عملیات میں یہ عنوان بھی

نہایت ہی اہم منزل کا مالک ہے چنانچہ آگاہ ہونا چاہیے کہ کچھ بروج ایسے  
ہیں جو باہم دوستی رکھتے ہیں اور کچھ ایسے ہیں جو ایک دوسرے کے دشمن ہیں اور  
ایسے بھی ہیں جو نہ دوست ہیں اور نہ دشمن۔ اور یہی کیفیت ستاروں کی بھی  
ہے لہذا جب عمل برادر دوستی اور محبت کے کرے تو طالع طالب مطلوب کا دیکھے  
اگر ستارے دوستی کے برجوں میں ہیں تو عمل شروع کرے ورنہ نہیں اسی طرح  
بغض اور نفرت کے سلسلے میں دو لوگوں کے ستاروں کو دشمنی رکھنے والے برجوں  
میں ہونا چاہیے اس لئے جو ستارے باہمی دوست دشمن ہیں ان کا تذکرہ ذیل ہے

|                   |                 |                 |                 |
|-------------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| حمل اور اسد       | ثور اور عقرب    | جوزا اور قوس    | سنبلہ اور حوت   |
| بہت زیادہ دوست    | اوسط درجہ دوست  | بہت زیادہ دوست  | باہم دوست       |
| میزان اور حمل     | ثور اور سنبلہ   | جوزا اور میزان  | سرطان اور عقرب  |
| اوسط درجہ دوست    | بہت زیادہ دوست  | بہت دوست        | بدرجہ اوسط دوست |
| اسد اور قوس       | سنبلہ اور جدی   | اسد اور حوت     | حمل اور سنبلہ   |
| بدرجہ مبالغہ دوست | بدرجہ اوسط دوست | بہت دشمن        | بدرجہ اوسط دشمن |
| حمل اور عقرب      | ثور اور میزان   | حمل اور ثور     | آفتاب اور مریخ  |
| بدرجہ اوسط دشمن   | بدرجہ اوسط دشمن | بدرجہ اوسط دشمن | بہت دوست        |
| زہرہ اور زحل      | عطارد اور آفتاب | عطارد اور مریخ  | خمر اور مریخ    |
| بہت زیادہ دوست    | بدرجہ اوسط دوست | بدرجہ اوسط دوست | بدرجہ اوسط دوست |

|                 |               |                 |                 |
|-----------------|---------------|-----------------|-----------------|
| شمس اوزر حل     | مشتري اور قمر | عطارد اور زحل   | عطارد اور زہرہ  |
| دشمن بدرجہ اکوٹ | بہت دشمن      | دشمن بدرجہ اوسط | دشمن بدرجہ اوسط |

## باب ۴

## تذکرہ برج عقرب و تاریخ پختہ الحسن و ساعا شہید

چند عملیات کی کتابوں کی ورق گردانی سے معلوم ہوا کہ حل المشكلات جناب حضرت علی علیہ السلام سے روایت ہے کہ عاقل و عامل زمانہ عقرب میں کوئی کار جدید کرے گا ارادہ تک نہ کرے اور اگر کوئی کار جدید کرے گا انجام کو نہ پہنچے گا۔ اور جاننا چاہیے کہ برج عقرب کی بادشاہت ہر مہینے میں اڑھائی دن کی ہوتی ہے۔ تذکرہ برج کا پچھلے صفحات میں تحریر کر چکا ہوں۔ جب قمر دورہ کنال برج عقرب میں آتا ہے اس کی تاریخیں ہندی اور عربی مہینوں کے لحاظ سے حسب ذیل ہیں اور یہ برج دائرہ کا آٹھواں برج ہے۔

| عربی مہینہ    | ہندی مہینہ | تواریخ قمر و برج                              |
|---------------|------------|---|
| شعبان         | کارتک      | اس مہینے میں ۲۴ تاریخ کو چار گھڑی پر لگتا ہے۔ |
| رمضان المبارک | اکھن       | اس مہینے میں ۲۵ تاریخ کو چار گھڑی پر لگتا ہے۔ |
| شوال          | پوس        | اس مہینے میں ۲۶ تاریخ کو ہمیشہ رہتا ہے۔       |



|              |         |  |
|--------------|---------|--|
| ذیقعد        | ماگھ    | اس مہینے میں تیس سو میں تاریخ کو ہمیشہ رہتا ہے۔                |
| ذی الحجہ     | پھاگن   | اس مہینے میں اکیس سو میں تاریخ کو سولہ گھڑی پر لگتا ہے۔        |
| محرم         | چیت     | اس مہینے میں ستر سو میں تاریخ کو ہمیشہ رہتا ہے۔                |
| صفر          | ولیساکھ | اس مہینے میں پندرہ سو میں تاریخ کو رات کو چار گھڑی پر لگتا ہے۔ |
| ربیع الاول   | جیٹھ    | اس مہینے میں تیر سو میں تاریخ کو دن نکلنے ہمیشہ رہتا ہے۔       |
| ربیع الثانی  | اساڑھ   | اس مہینے میں دس سو میں تاریخ چار گھڑی رات کو لگتا ہے۔          |
| جمادی الاول  | ساون    | اس مہینے میں نو سو میں تاریخ کو چار گھڑی پر لگتا ہے۔           |
| جمادی الثانی | بھادوں  | اس مہینے میں سات سو میں تاریخ کو بارہ کے عمل میں لگتا ہے۔      |
| رجب          | کنوار   | اس مہینے میں پانچ سو میں تاریخ کو سولہ گھڑی رات کو لگتا ہے۔    |

بیان تاریخ ہائے نحس کا واضح ہو کہ بروج کے مطابق جو نحس تاریخیں ہر مہینے میں انسانی طالع سے

متعلق ہیں اس کے بابت واقفکارانِ عملیات تحریر فرماتے ہیں کہ ہر صاحب ضرورت اپنے نام کے مطابق اخراج ہندسہ دریافت کرے اگر ان تواریخ سے اس کے نام کا ہندسہ وابستہ ہے تو ہر نئے کام کی ابتدا سے پرہیز کرے کیوں کہ یہ تاریخیں ہر طالع کے واسطے نحس ہیں کوئی کام بہتر انجام نہ پاسکے گا۔ دعوت۔ نکاح۔ زکوٰۃ اور تعمیری کام کچھ بھی درست نہ ہوگا کیونکہ وہ طالع دشمن کے ہیں اور اس کی تفصیل حسب ذیل ہے تاکہ شائقین کے لئے آسانی ہو۔

| بروج      | تواریخ طالع                   | کیفیت            |
|-----------|-------------------------------|------------------|
| برج حمل   | ۲ - ۱۱ - ۱۶ - ۲۰ اور ۲۹.....  | تاریخیں بخشن ہیں |
| برج ثور   | ۴ - ۹ - ۲۴ - ۲۵ اور ۲۸.....   | " " "            |
| برج جوزا  | ۴ - ۱۳ - ۱۷ - ۲۸ اور ۳۰.....  | " " "            |
| برج سرطان | ۲ - ۸ - ۱۳ - ۱۸ اور ۲۸.....   | " " "            |
| برج اسد   | ۶ - ۱۳ - ۱۶ - ۲۱ اور ۲۵.....  | " " "            |
| برج سنبلہ | ۱۴ - ۱۶ - ۱۷ - ۱۸ اور ۲۱..... | " " "            |
| برج میزان | ۲۲ - ۲۳ - ۲۸ - ۲۹ اور ۳۰..... | " " "            |
| برج عقرب  | ۳ - ۹ - ۱۳ - ۱۵ اور ۲۸.....   | " " "            |
| برج قوس   | ۴ - ۹ - ۱۳ - ۱۴ اور ۲۸.....   | " " "            |
| برج جدی   | ۱۳ - ۱۷ - ۲۲ - ۲۴ اور ۲۸..... | " " "            |
| برج دلو   | ۲ - ۱۲ - ۱۷ - ۲۳ اور ۲۸.....  | " " "            |
| برج حوت   | ۱۳ - ۲۹ - ۳۰ اور ۳۱.....      | " " "            |

اس موقع پر شرف و بہبوط۔

ستارگان کا تذکرہ اگرچہ

نقشہ شرف بہبوط مدافہ کا مختصر

کرویا جائے تو کتاب کی ترتیب میں ایک بہت بڑا نقص اور غلام باقی رہ جائے گا اور پھر ناواقف نے اس کتاب کی رہبر سچی کہیں کوئی غلطی

بجلے شرف سیارگان کے زمانہ ہیوٹ میں کیا تو یقیناً نحوست غالب آدینگی اور  
 نتیجہ عمل الشا ظاہر ہوگا ہذا معلوم ہونا چاہیے کہ اگر سائل مسئلہ کے کوکب  
 زائچہ کے اندر خانہ شرف میں ہیں تو نتیجہ اس کا خیر و سعادت کے ہوگا اور  
 کوکب خانہ وبال یا ہیوٹ میں ہوں تو دلیل نحوست کی ہے۔ ہیوٹ کے  
 لغوی معنی گرنے یا اترنے کے ہیں جو کھلی ہوئی زوال کی علامت ہے۔ سب  
 پہلے یہ جانتا چاہیے کہ ستاروں کا اصلی گھر کونسا ہے چنانچہ معلوم ہو کہ  
 شمس کا اصلی گھر برج اسد۔ قمر کا اصلی گھر برج سرطان۔ زحل کا  
 اصلی گھر برج جدی اور برج دلو۔ مشتری کا اصلی گھر برج قوس اور برج  
 حوت۔ مریخ کا اصلی گھر برج حمل اور برج عقرب۔ زہرہ کا اصلی گھر برج  
 ثور اور برج میزان اور عطارد کا اصلی گھر برج سنبلہ اور برج جوزا ہے۔  
 اب میں دائرہ کوکب خانہ وار ذیل میں قائم کر رہا ہوں۔ ہر کوکب کے خانہ میں  
 اس کے اصلی گھر۔ خانہ وبال و خانہ شرف اور ہیوٹ کا گھر تحریر کیا جا  
 رہا ہے دیکھ کر پوری واقفیت حاصل کر سکتے ہیں۔

| اس کا کوکب  | شمس   | قمر   | زحل       | مشتری      | مریخ      | زہرہ      | عطارد      |
|-------------|-------|-------|-----------|------------|-----------|-----------|------------|
| اصلی خانہ   | اسد   | سرطان | دلو و جدی | قوس و حوت  | حمل عقرب  | ثور میزان | سنبلہ جوزا |
| وبال کا گھر | دلو   | جدی   | اسد سرطان | جوزا سنبلہ | ثور میزان | حمل عقرب  | قوس حوت    |
| خانہ شرف    | حمل   | ثور   | میزان     | سرطان      | جدی       | حوت       | سنبلہ      |
| خانہ ہیوٹ   | میزان | عقرب  | حمل       | جدی        | سرطان     | سنبلہ     | حوت        |
|             | »     | »     | »         | »          | »         | »         | »          |



## بیان ساعات روز و شب

واضح ہو کہ خواہ عمل کسی قسم کا اس کے شروع کرنے سے پہلے یا تعویذ لکھنے سے پہلے عامل پر واجب و لازم ہے کہ وہ ساعات سیارگان کا ضرور لحاظ رکھے اور جو ستارے سعد و نحس ہیں انکو دریافت کرے پھر ان سعد ستاروں کی ساعت میں اسباب خیر و برکت کیلئے اور نحس ستاروں کے وقت میں اسباب شرعی یعنی عداوت، تباہی اور ہلاکی دشمن وغیرہ کیلئے عمل کرے یا نقوش لکھے کہ کام بخیر و خوبی انجام کو پہنچے گا۔ جاننا چاہیے کہ ہر ستارہ ایک دن کا حاکم مطلق ہوتا ہے اس کی معیت میں بقیہ ستاروں کی ساعتیں رد و بدل کے ساتھ شب و روز میں واقع ہوتی رہتی ہیں۔ چنانچہ شمس اتوار کا، قمر دوشنبہ یعنی پیر کا، مریخ منگل کا، عطارد بدھ کا، مشتری جمعرات کا۔ زہرہ جمعہ کا، زحل سیخّر کا حاکم مطلق ہے۔ شمس، قمر، زہرہ، مشتری، سعد، عطارد، درمیانہ اور زحل و مریخ نحس ہیں اسی طرح آیام اتوار، دوشنبہ، جمعرات اور جمعہ سعد، بدھ، درمیانہ اور سیخّر و منگل کے آیام نحس قرار دیئے گئے ہیں۔ اگر دن رات برابر ہیں تو ۱۲ ساعتیں دن کی اور بارہ ساعتیں رات میں ہوں گی اور اگر رات دن میں کمی بیشی ہوگی تو اسی حساب سے ساعات میں بھی کمی بیشی ہوگی۔ ساعت کا شمار طلوع آفتاب کے وقت سے کرنا چاہیے۔ ستاروں کی باہم دوستی اور دشمنی کا تذکرہ تحریر کیا جا چکا ہے نقشہ ساعات صفحہ نمبر ۳۹ پر ملاحظہ فرمائیے۔

## نقشہ ساعات روز و شب

| ایام         |        |        | پاس اول |        |        | پاس دوم |        |        |
|--------------|--------|--------|---------|--------|--------|---------|--------|--------|
| یوم اور      | ساعت ۱ | ساعت ۲ | ساعت ۳  | ساعت ۴ | ساعت ۵ | ساعت ۶  | ساعت ۷ | ساعت ۸ |
| شب           | کوکب   | کوکب   | کوکب    | کوکب   | کوکب   | کوکب    | کوکب   | کوکب   |
| شب شنبہ      | مریخ   | شمس    | زہرہ    | عطارد  | قمر    | زحل     |        |        |
| روز شنبہ     | زحل    | مشتری  | مریخ    | شمس    | زہرہ   | عطارد   |        |        |
| شب یکشنبہ    | عطارد  | قمر    | زحل     | مشتری  | مریخ   | شمس     |        |        |
| روز یکشنبہ   | شمس    | زہرہ   | عطارد   | قمر    | زحل    | مشتری   |        |        |
| شب دوشنبہ    | مشتری  | مریخ   | شمس     | زہرہ   | عطارد  | قمر     |        |        |
| روز دوشنبہ   | قمر    | زحل    | مشتری   | مریخ   | شمس    | زہرہ    |        |        |
| شب یکشنبہ    | زہرہ   | عطارد  | قمر     | زحل    | مشتری  | مریخ    |        |        |
| روز یکشنبہ   | مریخ   | شمس    | زہرہ    | عطارد  | قمر    | زحل     |        |        |
| شب چہارشنبہ  | زحل    | مشتری  | مریخ    | شمس    | زہرہ   | عطارد   |        |        |
| روز چہارشنبہ | عطارد  | قمر    | زحل     | مشتری  | مریخ   | شمس     |        |        |
| شب پنجشنبہ   | شمس    | زہرہ   | عطارد   | قمر    | زحل    | مشتری   |        |        |
| روز پنجشنبہ  | مشتری  | مریخ   | شمس     | زہرہ   | عطارد  | قمر     |        |        |
| شب جمعہ      | قمر    | زحل    | مشتری   | مریخ   | شمس    | زہرہ    |        |        |
| روز جمعہ     | زہرہ   | عطارد  | قمر     | زحل    | مشتری  | مریخ    |        |        |

| نقشه ساعات روز و شب (حصه دوم) |        |        |           |        |        |              |
|-------------------------------|--------|--------|-----------|--------|--------|--------------|
| پاس سوم                       |        |        | پاس چهارم |        |        | ایام         |
| ساعت ۱                        | ساعت ۲ | ساعت ۳ | ساعت ۴    | ساعت ۵ | ساعت ۶ | یوم اور      |
| کوکب                          | کوکب   | کوکب   | کوکب      | کوکب   | کوکب   | شب           |
| قمر                           | عطارد  | زہرہ   | شمس       | مریخ   | مشتري  | شب شنبہ      |
| زہرہ                          | شمس    | مریخ   | مشتري     | زحل    | قمر    | روز شنبہ     |
| مریخ                          | مشتري  | زحل    | قمر       | عطارد  | زہرہ   | شب یکشنبہ    |
| زحل                           | قمر    | عطارد  | زہرہ      | شمس    | مریخ   | روز یکشنبہ   |
| عطارد                         | زہرہ   | شمس    | مریخ      | مشتري  | زحل    | شب دوشنبہ    |
| شمس                           | مریخ   | مشتري  | زحل       | قمر    | عطارد  | روز دوشنبہ   |
| مشتري                         | زحل    | قمر    | عطارد     | زہرہ   | شمس    | شب دوشنبہ    |
| قمر                           | عطارد  | زہرہ   | شمس       | مریخ   | مشتري  | روز دوشنبہ   |
| زہرہ                          | شمس    | مریخ   | مشتري     | زحل    | قمر    | شب چار شنبہ  |
| مریخ                          | مشتري  | زحل    | قمر       | عطارد  | زہرہ   | روز چار شنبہ |
| زحل                           | قمر    | عطارد  | زہرہ      | شمس    | مریخ   | شب پنجشنبہ   |
| عطارد                         | زہرہ   | شمس    | مریخ      | مشتري  | زحل    | روز پنجشنبہ  |
| شمس                           | مریخ   | مشتري  | زحل       | قمر    | عطارد  | شب جمعہ      |
| مشتري                         | زحل    | قمر    | عطارد     | زہرہ   | شمس    | روز جمعہ     |

## باب ۵

## در بیان قواعد عامہ و تذکرہ دعائے حصار

اے عزیز اس بات کو اچھی طرح ذہن نشین کر لے کہ دنیا کا کوئی کام بغیر کسی اصول اور ضابطے کے جو اس کے لئے وضع کئے گئے ہوں بہتر طریقے پر سر انجام نہیں پاسکتا۔ تقاضائے فطرت بھی یہی ہے کہ سب سے پہلے ہر کام کے لئے اس کی انجام دہی کے سلسلے میں طریقہ کار اور اصول مرتب کئے جائیں اور پھر اسی روشنی میں ہر کار جاریہ کا آغاز کرتے ہوئے اس کو پایہ تکمیل تک پہنچا دیا جائے ورنہ قدم قدم پر اندیشہ ناکامی دامگیر رہے گا اور جو بعد میں حقیقت ثابت ہوگا بعینہ یہی صورت دوا اور دعا میں ہے اگر دوا صحیح طریقہ پر کسی ماہر طبیب کی زیر نگرانی اجزاء کے صحیح اوزان کا لحاظ رکھتے ہوئے اصولی طور پر تیار کی گئی تو وہ مریض متعلقہ کے لئے ترقی کا کام کریگی ورنہ نتیجہ مہرہ رہے گا۔ یہی کیفیت دعا کی بھی ہے اس کے متعلق بھی کچھ اصول ہیں جسکو تلاش کنندگان نے اپنی جالوں کو خطر میں ڈالے ہوئے بمشکل تمام اپنایا ہے اور ہر مبتدی کو اس پر عمل کر کے کی ختمی سے ہدایت فرمائی ہے۔ میں انہیں چند موٹے موٹے اصولوں کو اس باب میں قلمبند کر رہا ہوں تاکہ مبتدی تاریکی میں رہتے ہوئے خطرناک حوادث سے دوچار نہ ہو۔ اور نقوش وغیرہ کی خانہ پری میں



خود بے ترکیبی کا سبب بن کر بلا وجہ عمل اور دعا کو بدنام نہ کرے۔ لہذا ان قواعد کو اچھی طرح سے ذہن نشین کر لے اور وظیفہ خوانی اور نقوش وغیرہ کی مرقبی میں ہمیشہ ان قواعد کا خیال رکھے اور اس پر سختی سے پابند ہو قاعدہ ۱۔ اس امر کو قبولیت دعا اور اعمال میں بہت بڑا دخل حاصل ہے کہ عامل اکل حلال اور صدق مقال کا پابند ہو یعنی جھوٹ سے نفرت اور سچ بولنے کا پابند ہو اور حلال رزق اس کا ذریعہ معاش ہو۔

(۲) وقت عمل خوانی کے رجوع قلب کرے اور دوسواکس شیطانی اور خیالات لایعنی کو یک لخت دل سے سلب کر دے اور از ابتدا تا انتہا اپنے مطلب کا دھیان رکھے ورنہ یہ یاد رکھے کہ فائدہ کچھ نہ ہوگا۔ اور پھر ناکامی کہ تمام تر ذمہ داری عامل پر ہوگی۔

(۳) جو عمل اور وظیفہ کہ ایام معدود تک واسطے کسی مطلب کے پڑھے تو ترک حیوانات ضرور کرے یعنی کھانا پینا ان چیزوں کا دوران وظیفہ خوانی ترک کرے۔ ایسے پرہیز کی قسمیں دو ہیں یعنی پرہیز جمالی اور پرہیز جلالی۔ پرہیز جمالی کی تشریح حسب ذیل ہے۔

تشریح پرہیز جمالی :- گوشت - مچھلی - انڈا - سرکہ - پیاز - لہسن وغیرہ نہ کھائیں۔ دہی اور مٹھا بھی استعمال نہ کریں۔ دوران عمل خوانی جماع سے پرہیز کریں۔ میوہ اور نیل تلوں کا اور سرسوں کا اگر ضرورت ہے تو استعمال کر سکتے ہیں کوئی ہرج نہیں ہے۔ چاول اور دال مسور و دال مونگ کی استعمال کریں۔ موتراشی اور ناخن تراشی

جائز ہے۔ سلا ہو اگر آپہن سکتے ہیں اور کھوڑے، ہاتھتی وغیرہ پر سوار بھی ہو سکتے ہیں۔

قتشیحہ پر وہیں جلالی۔ عامل پر واجب و لازم ہے کہ جو آیات جلالی اور عملیات جلالی کے پڑھنے کی طرف متوجہ ہو تو سب سے پہلے حسب ذیل اشیاء و امور سے پرہیز کرنے کا اپنے کو خوگر بنائے اور اگر یہ بات اس کے بس کے باہر ہے اور وہ اس پر قادر نہیں ہو سکتا تو بہتر ہے کہ ارادہ عمل ترک کر دے ورنہ رجعت میں گرفتار ہوگا اور مفت میں اپنی جان گنوائے گا رجعت کس کو کہتے ہیں؟ اس کا تذکرہ میں پہلے اوراق میں تحریر کر چکا ہوں، اب ان باتوں اور اشیاء کا تذکرہ کر رہا ہوں جو قابل پرہیز ہیں۔

گوشت۔ مچھلی۔ انڈا۔ شہد اور مشک نہ کھائے اور نہ چمڑے کے ڈول و مشک وغیرہ کا پانی پیئے اور کپڑا ادنی اور ریشمی اور جو چیز کہ حیوان سے پیدا ہوتی ہے کام میں نہ لاوے اور چاقو ہاتھتی دانت کے دستہ کا اور بارہ سنگھا وغیرہ کا اور جوتی اور موزہ نہ پہنے۔ سر کے بال نہ بنوائے۔ ناخن نہ کاٹے۔ جماع سے قلعہی طور پر پرہیز کرے۔ بعض اختلاط کے بھی مخالف ہیں چاہے وہ جائز ہی کیوں نہ ہو۔ کیوں کہ نفس کی پاکیزگی جاتی رہتی ہے اور خیالات شہوانی غالب ہو جاتے ہیں جو عمل خوانی میں نقص پیدا کرے گا ایک۔ بہت بڑا سبب اور عامل کی ریاضت کو برباد کرنے کا ذریعہ ہیں۔

اور بعض استادوں نے مسور کی وال اور پان کو بھی منع کیا ہے۔ تمباکو کو  
خواہ وہ حقہ کے ذریعہ سے ہو یا سگریٹ اور پیڑی وغیرہ کے ذریعہ ہوں  
نہ کرے کہ بوا سکی موکلین کو ناگوار معلوم ہوتی ہے۔ دوسروں کے بستر  
پر نہ لیٹے اور نہ دوسرے کو اپنے بستر پر لیٹے دے نہ خود کسی کا کپڑا وغیرہ  
استعمال کرے اور نہ اپنا کسی کو استعمال کرتے دے۔ سرکہ۔ پیاز۔ مولی  
ہیننگ۔ بنا ہوا نمک۔ چھو مارا اور عنبر وغیرہ کچھ نہ کھائے۔ ہر وقت با وضو  
رہے اور اگر طاقت جسمانی اجازت دیتی ہے تو روزہ رکھے اور کوئی میوہ  
بھی نہ کھائے کہ اس پر مکھی بیٹھتی ہے اور تیل تلوں کا اور سرسوں کا نہ  
کھائے مگر اس شرط سے کہ مسلمان تیلی سے اس طرح نکلوائے کہ تلوں  
کو لے کر پانی میں ڈالے جس قدر کہ تل کر پانی کے اوپر تیرتے رہیں ان کو نکال  
کہ دور کر دے اور باقی تلوں کا تیل نکلوائے تو اس تیل کے کھانے میں  
مضائقہ نہیں ہے اور اگر ضرورتاً کسی شخص کو دوران چلہ کشی اپنی خدمت  
کے لئے رکھے تو اس بات کا خیال رکھے کہ وہ شخص بھی یہ سہیزگا اور نمازی  
ہو، کبھی افعال قبیحہ اور حرام کا مرتکب نہ ہو، غصہ ور۔ جذباتی اور  
ہلکی طبیعت کا مالک نہ ہو کہ کسی اسرار کو دیکھ کر اس کو راز میں نہ رکھ  
سکے اور ہر ایک سے اس کا اظہار کرتا پھرے اور نہ جاسوسی کا مادہ رکھتا  
ہو کہ چوری چھپے عامل کے حرکات و سکنات کی چشمی و سمعی جستجو کرتا ہو  
عامل ہمیشہ غسل کرتا رہے اور کپڑا بلا سلا ہوا پہنے اور یہ بھی خیال رکھے  
کہ اس کے جسم سے خون باہر نہ نکلے۔ اور اس درخت کا پتہ نہ توڑے

جس میں سے کہ دودھ نکلتا ہو۔ کسی درخت کی شاخ پھول اور پھل دار اپنے ہاتھ سے نہ کاٹے اور بعضے کہتے ہیں کہ بال ترشوانا اور ناخن کا کاٹنا سنت ہے مثل لب اور نخل وغیرہ بناوے باقی اور بال نہ بناوے۔ گھوڑے اور ہاتھی پر سوار بھی نہ ہو۔ بیان پر سیر جلال کا ختم ہوا۔

(۴) بروقت عمل خوانی یا تحسیر نقوش اولاً با وضو ہو کر دو رکعت نماز حاجت ادا کرے بعدہ وظیفہ خوانی شروع کرے یا نقوش بھرے (۵) وظیفہ خوانی شروع کرتے وقت یا نقوش کی خانہ پری کرتے وقت بخورات متعلقہ کے سلکائے کا خاص خیال رکھے اور اس میں کمی نہ کرے کیونکہ یہ ایک اہم شرط عمل کی ہے۔

(۶) عمل خوانی شروع کرنے سے پہلے جگہ کا تعین کر لے اور اس صفائی و پاکیزگی کا خاص خیال رکھے اور اس جگہ پر دوسروں کے داخلہ کو ممنوع قرار دے دے اور اگر مقام عمل کا فرش کچا ہو تو اس کو روزانہ پاک مٹی اور آب طاہر سے لپیپ دیا کرے اور یہ کام خود انجام دے دوسروں سے نہ لے کہ ان کا اعتبار نہیں ہوتا۔

(۷) مقام عمل کے تجویز کرنے میں اس امر کا خاص خیال رکھے کہ جگہ تنہائی میں ہو۔ دوسرے لوگوں کی باتیں عامل کے گوش گزار ہو کر اس کی یکسوئی میں رخنہ انداز نہ ہو سکیں اور نہ کوئی دوسرا بذات خود داخل ہو سکے۔ مقام عمل علیحدہ غلوت میں ہو یا پھر اگر سالم مکان جہاں کوئی اور ساکن نہ ہو بہتر ہوگا۔



(۸) عامل کو چاہیے کہ وہ اپنے دو لباس رکھے۔ ہر وقت عمل خوانی دوسرا لباس پہنے اور بعد عمل خوانی اس کپڑے کو اتار کر اسی کپڑے یا جبرے میں ٹانگ دے اور دوسرا کپڑا زیب تن کرے لیکن یہ یاد رکھے کہ دونوں کپڑے بغیر سٹے ہوئے ہوں گے۔

(۹) عامل کو چاہیے کہ وہ بالکل سادی غذا کا عادی ہو اور وہ کم خوراک بھی ہو اور ہر وقت عمل خوانی شکم سیر ہو کر غذا استعمال نہ کرے ورنہ دوران عمل خوانی غنودگی غالب آئے گی نشست مکمل نہ ہو سکے گی اور الفاظ صحیح طریقہ ادا نہ ہو سکیں گے اور یہ مشقت اور ریاضت عامل کی بے کار جائے گی۔

(۱۰) عامل کو نڈر ہونا چاہیے یعنی اس میں خوف کا شائبہ تک نہ ہو اور اگر ایسا نہیں ہے یعنی عامل دل کا کمزور ہے تو اس کو عمل خوانی سے کنارہ کشی اختیار کرنی چاہیے۔ اس لئے کہ دوران چکر کشی عامل کو خوفناک منازل سے یقینی طور پر دوچار ہونا پڑتا ہے۔

(۱۱) عمل کے اقسام مخصوصہ دو قسم کے ہیں جلائی اور جمائی۔ عمل جلائی کے موکلین تند خو۔ شعلہ مزاج اور قہر و غضب کے مالک ہوتے ہیں۔ اس قسم کے عمل کی چکر کشی میں اگر عامل سے کہیں پر کوئی سہو ہوا یا غلطی سرزد ہوئی یا کوئی رکن عمل بجالانے سے رہ گیا تو عامل کو فوری طور پر اسکی منرا بھگتنا پڑتی ہے یہ موکلین بشیر قرار و واجبی سزا دیئے ہوئے باز نہیں رہتے اور نوبت جان تک جانے کی آجاتی ہے ورنہ دماغ

کام آؤف ہو جانا تو ایک معمولی بات ہے۔ برخلاف اس کے عمل جمالی کے موکلین نیک مزاج۔ نرم دل اور محبتی ہوتے ہیں اس لئے اگر دورانِ چلہ کشی عمل جمالی عامل سے کوئی سہو یا غلطی سرزد ہو جائے یا کوئی رکن عمل ادا کرنے سے رہ جائے تو یہ موکلین اپنی نیک نفسی کی وجہ سے عامل کو کوئی سزا نہیں دیتے بلکہ وہ چشم پوشی کر جاتے ہیں البتہ وہ عمل نہ تو پورا ہوتا ہے اور نہ وہ فائدہ حاصل ہو سکتا ہے جس کے لئے وہ عمل شروع کیا گیا تھا۔

(۱۲) عامل کو صابر ہونا چاہیے۔ بعد ختم چلہ کشی اگر مطلب حاصل نہ ہو تو اس کو چاہیے کہ وہ بد دل ہو کر عمل کو بدنام نہ کرے بلکہ یہ یقین رکھے کہ تاثیر عمل بعینہ اپنی جگہ پر موجود ہے اس کے بعد اپنی... چلہ کشی کا جائزہ لے یقیناً وہ اپنی ناکامی کے اسباب پر پہنچ جائے گا اور پھر اپنی غلطی کا احساس کرتے ہوئے دوبارہ چلہ کشی کرے ان شاء اللہ تعالیٰ اپنے مقاصد میں کامیاب ہوگا۔

(۱۳) عامل کو چاہیے کہ وہ بغیر زکوٰۃ عمل ادا کئے ہوئے عمل خوانی نہ کرے زکوٰۃ ضرور ادا کرے کہ یہ رکن عظیم ہے۔

(۱۴) قبل اداے زکوٰۃ عمل عامل کو چاہیے کہ وہ زکوٰۃ حروفِ تہجی باموکل جیسا کہ اوراقِ گذشتہ میں تحریر کیا جا چکا ہے ادا کرے۔

(۱۵) عامل چلہ کشی حصار کے اندر شروع کرے کہ رجعت سے محفوظ رہے گا (حصار کیا ہے اس کو باب حصار میں دیکھئے)

(۱۶) عامل کے لئے ضروری ہے کہ وقت اور جگہ میں بغیر عذر جائز تبدیل نہ کرے۔ مثلاً اگر کوئی شخص کسی عمل کو جلالی یا جمالی کے طور پر پڑھے تو روز اول سے تا اختتام عمل وقت مقررہ کا التزام ضرور رکھے اس لئے کہ اختلاف وقت سے سراسر نقصان ہے اور اسی طرح سے تعین مکان بھی اسیں بہت ضروری ہے۔ اختلاف مکان بلا عذر جائز مناسب نہیں ہے۔

(۱۷) عمل خوانی ایک مصلے پر پڑھا کرے جہاں پہلے روز اتفاق ہوا ہو۔ مصلے بھی تبدیل نہ کرنا چاہیے۔

(۱۸) عمل کا شروع کرنا عروج ماہ میں بہتر ہے یعنی مہینے کی ابتدائی تاریخوں میں عمل کو شروع کرے۔ زوال ماہ میں عمل کے پڑھنے کی ابتداء نہ کرے۔

(۱۹) زمانہ قمر در عقرب میں یعنی جب چاند برج عقرب میں ہو تو کسی قسم کا عمل شروع نہ کرے کہ کام انجام کو نہ پہنچے گا۔

(۲۰) جب عمل پڑھنے بیٹھے تو الحمد للہ آیت الکرسی اور چاروں قل تین تین بار پڑھ کر اپنے ہاتھوں کی انگلیوں پر دم کر کے اپنے گرد حصار باندھ کر بیٹھے۔

(۲۱) جو اسم یا دعا پڑھے اگر اسم یا دعا اور حروف اسم پڑھنے والے کا آتش ہوگا تو مراد جلدی برآوے گی۔ تحریر کیا جا چکا ہے کہ حروف آتشی اور آبی ہیں عداوت ہے البتہ آتشی اور بادی سزاوار ہیں لہذا حرف ہر اسم کو درست کر کے پڑھے۔ کامیاب رہے گا۔

**بیان حصار** - مبتدی کے لئے ضروری ہے کہ وہ سب سے پہلے حصار کے معنی اس کی تعریف اور بعد میں

اس کی ماہیت سے پوری طرح آگاہ ہو چنانچہ معلوم ہونا چاہیے کہ حصار کے لغوی معنی گھیرا۔ احاطہ اور قلعہ کے ہیں۔ حصار کو ہندی زبان میں کنڈلی کہتے ہیں۔ عاملین کا مکار باب عملیات میں اس کی تعریف یوں کرتے ہیں کہ حصار ایک ایسا مستحکم اور مضبوط ترین قلعہ ہے جسکی تعمیر قطعی طور پر ناممکن ہے اس کنڈلی کے اندر جو زمین پر دعاؤں کے ذریعہ سے نشانات کی صورت میں قائم کی جاتی ہے عامل بیٹھ کر چکر کشی کرتا ہے دعائیں روحانی طریقہ پر ان بکروں تو اس قدر مستحکم کر دیتی ہیں کہ ان دعاؤں یا اسماء کے موکلین جو عمل خوانی والی دعاؤں کے تابع ہوتے ہیں اور تنہا طاقتیں ناقابل بیان ہوتی ہیں اور وہ انہیں طاقتوں کے ذریعہ عامل کے تابع ہونے کے بجائے اپنی آزادی کو قائم رکھنے کے لئے پوری جدوجہد کرتے ہیں اس دائرہ حصار کو توڑ کر عامل کو نقصان پہنچا یا خوفزدہ کرنے کیلئے اس کے پاس قطعی نہیں آسکتے اور عامل ان کے شر سے اس قلعہ حصار کے اندر ہر طرح محفوظ رہتا ہے اس مختصر سی تعریف سے اہمیت حصار کی ایک لڑاؤ آموز کے لئے بھی اچھی طرح واضح ہو چکی ہوگی لہذا خواہ عمل جلالی ہو یا جمالی بغیر حصار کے اندر بیٹھے ہوئے آزادانہ طور پر عامل کو چکر کشی نہ کرنی چاہیے اب میں دعاۓ حصار کو سپرد قلم کر رہا ہوں۔



زیر تذکرہ حصار کے بابت واقفکاران عملیات نے مستند کتابوں میں جا بجا تعریف فرمائی ہے۔ یہ حصار جو ہر عمل میں کام آتا ہے اس کو ربانی یاد کر لے اور چالیس ہزار بار ایک جلسہ میں پڑھے دوران پڑھتے کے ان ایام میں ترک حیوانات یعنی پر سبز گوشت پھلی اندھے وغیرہ سے کرے تب عامل حصار ہوگا۔ پھر جب پڑھنے اور زکوٰۃ دینے کیلئے بیٹھے تو اپنے اس پاس حصار کرے اور پھر جس مقام خوف و دہشتت اور... جائے خوفناک میں اور بادشاہ ظالم و امیر جابر کے رو برو پڑھے محفوظ رہے اور لڑائی جھگڑے میں بھی فائدہ دیتا ہے حصار کر کے جاوے تو انشاء اللہ فتح ہوگی اور کوئی نقصان حصار کرنے والے کو نہ پہونچے گا اور اگر ہر روز صبح کے وقت بعد نماز صبح ایک مرتبہ پڑھ کر اپنے اوپر دم کر لے تو ہر کام محفوظ رہے گا۔ بہت مجرب ہے اس حصار کو بہت زیادہ عزیز رکھنا چاہیے اور وہ یہ ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ اے محمد پیچھے محمد۔ سیدھے ہاتھ کو امام حسن اور اٹھے ہاتھ کو امام حسین۔ کلید داؤد۔ قفل سلیمان پیمبر نگہیاں پاک ذات لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ یا حافظ یا حفیظ یا ناصی یا نصیر یا رقیب یا وکیل یا اللہ یا اللہ علیکاملتقاخالقاً مخلوقاً کافیا شافعاً منقذاً بحق یا بدھ و فنزل من القرآن ما ہو شفاء و رحمة لیسو منین مالکوسا و رضات و دعوات و بلیۃ در رجال الغیب بحق

جناب حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کھلا کھلا ارحم  
 ارحم ترحم عقد تم عقد تہم فریسیس یا اللہ سلیمان بن داود  
 علیہما السلام بند شو بند شو بند شو۔

دیگر۔ درود تنجینا جو ہزاروں حصار سے بہتر حصار ہے اور ہر جگہ  
 ہر عمل ہر دعویٰ اور وظیفہ خوانی میں بہتر طریقہ پر کام میں آتا ہے۔ چاہیے  
 کہ جب چلے شروع کرے تو اکیس بار اس درود کو پڑھے اور یہ یاد رکھے کہ  
 یہ درود شریف حصار اور وعادوں کے کام آتا ہے اور بعد تمام کرنے  
 وظیفہ کے گیارہ بار پڑھے اور جو کوئی عامل زکوٰۃ اس درود کی ادائیگی کا  
 تو کوئی بلا اس کے پاس نہ آوے گی اور اس کا ہر مطلب جائز بارگاہ الہی سے  
 پورا ہوگا۔ اور عامل کی حفاظت اس درود کے ماتحت موکلین کرتے ہیں  
 اور وہ یہ ہے۔ اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا وَ  
 مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِ سَيِّدِنَا وَ مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَلَواتُ  
 تَبَجِّينَا بِرَحْمَتِكَ جَمِيعَ الْاَهْوَالِ وَالْاَفَاتِ وَ تَقْضِ كُنَابَهَا  
 جَمِيعَ الْحَاجَاتِ وَ تَطَهِّرْ نَابِرَنَا مِنْ جَمِيعِ السَّيِّئَاتِ وَ تَبَلِّغْنَا  
 بِرَحْمَتِكَ الْاٰخِرَاتِ مِنْ جَمِيعِ الْخَيْرَاتِ فِي الْحَيٰوةِ وَ بَعْدَ  
 الْمَمَاتِ اِنَّكَ عَلٰی كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ۔ اور بعد اس درود کے  
 چاروں قل پڑھتا رہے۔ خاص طریقہ پر طہارت کا ضرور خیال رکھے اس  
 لئے کہ یہ درود حاجت کا پورا کرنے والا ہے جو چاہیے روز تک ایک بار

مرتبہ ایک جلسہ میں رات کو پڑھے تو اس امر پر یقین رکھے کہ ایک ہی جلسہ میں اس کی حاجت پوری ہوگی اس میں شک نہ کرے۔

دیکر:- آیت انکرسی اور چاروں قل تین تین بار اور اس کے بعد یہ آیت اَمِنَ الرَّسُوْلُ بِمَا اُنْزِلَ اِلَيْهِ مِنْ تَرْتِيْبِهِ وَالْمُؤْمِنُوْنَ اٰخِرَتِكَ پڑھے تین مرتبہ اور اپنے اوپر دم کرے اور یہی پڑھ کر زمین پر تین خط دائرہ بنا کھینچے اور دم کرے۔

## باب ۶

### بیان اسمائے حسنیٰ معہ دائرہ و خواص

عالمین اس باب میں رقمطراز ہیں کہ عامل سب سے پہلے زکوٰۃ اسمائے حسنیٰ کی ادا کرے کہ تاثیر تحریر تعویذ یا خواندگی عمل جلد ظاہر ہوگی اور عامل رحمت سے بھی محفوظ رہے گا طریقہ ادائیگی زکوٰۃ اسمائے حسنیٰ کے بہت ہیں ان میں سب سے سہل اور آسان طریقہ یہ ہے کہ ہر روز ۹۹ بار ۹۹ روز تک بلا ناغہ بہ خلوص نیت بہ تعین وقت اور مقام بعد سلگنے بخورات متعلقہ پڑھے۔ دورانِ در و ترک لذات و حیوان ضروری ہے۔ یہ عمل ہزار ہا مرتبہ کا آزمودہ ہے اور عالمین بہت زیادہ مداح ہیں کہ کبھی ناکامی نہیں ہوتی۔

# جدول اسماء حسنیٰ مروجہ بحساب الحکر

| روز | نام  | اعداد | معنی   | صفت   | تعداد | سورت     | طب   | شکر    | عمل   | نزد   | کوکب | بن     | محل     |
|-----|------|-------|--------|-------|-------|----------|------|--------|-------|-------|------|--------|---------|
| ۱   | اللہ | ۱۶    | خدا    | جلالی | ۱۰۰   | سورت گرم | گرم  | عویسہ  | محل   | تھوین | زحل  | نیوٹن  | اسرافیل |
| ۲   | باقی | ۱۱۳   | بہشت   | جلالی | ۱۰۰   | محبت     | طب   | شکر    | بوزا  | بطین  | مشری | روٹن   | جبرائیل |
| ۳   | جامع | ۱۱۳   | جمع    | مشرک  | ۲۰۰   | محبت     | یاسی | دارینی | سطلان | تربا  | مریخ | نورنشا | کلکائیل |
| ۴   | ریان | ۶۵    | منکار  | جلالی | ۷۲    | عداوت    | گرم  | باد    | نور   | مقد   | شمس  | ہوش    | دوئیل   |
| ۵   | ادی  | ۲۰    | راہ    | جلالی | ۱۰۰   | عداوت    | گرم  | "      | محل   | "     | زہرہ | "      | دلیش    |
| ۶   | ولی  | ۴۶    | درکار  | "     | ۲۰۰   | محبت     | طب   | کافور  | بوزا  | "     | عطار | یوٹن   | انامیل  |
| ۷   | زکی  | ۳۷    | پاک    | مشرک  | ۷۱    | "        | خفک  | شہد    | سطلان | زانغ  | قمر  | "      | توقائیل |
| ۸   | حق   | ۱۰۸   | خداوند | "     | ۳۰۰   | بغض      | تر   | زعمان  | جدی   | نثرہ  | زحل  | کایوٹ  | تنکفیل  |
| ۹   | ظاہر | ۲۰۵   | پاک    | جلالی | ۷۲    | تہذیب    | گرم  | شک     | محل   | طرز   | مشری | ہوش    | تنکفیل  |





|     |     |      |      |           |       |     |          |     |          |       |       |       |         |           |
|-----|-----|------|------|-----------|-------|-----|----------|-----|----------|-------|-------|-------|---------|-----------|
| ق   | ق   | قادر | ۲۵۵  | قدرت      | مشترک | ۳۰۰ | عقد شہوت | خشک | ترخ      | حوت   | شعل   | زہرہ  | شمعیوں  | خطائیل    |
| س   | س   | رب   | ۲۰۲  | پروردگار  | جلالی | ۷۲  | مودت     | سرد | کلاب     | سنبیل | لابد  | عطارد | مریخ    | امویائیل  |
| مشق | مشق | شفیع | ۴۶۰  | شفیع      | "     | ۲۰۰ | عداوت    | گرم | خود سفید | عقرب  | بدھ   | قمر   | شتویش   | ہماریائیل |
| ت   | ت   | تواب | ۴۰۹  | توبہ قبول | جلالی | ۳۰۰ | عقد خیر  | تر  | عنبر     | دلو   | مدارج | زحل   | ابلیش   | عزرائیل   |
| ث   | ث   | ثابت | ۹۰۳  | تہیم      | جلالی | ۴۰۰ | بغض      | خشک | خود سفید | حوت   | مدارج | مشتری | نجیوش   | میائیل    |
| ح   | ح   | خالق | ۷۲۱  | میدان     | مشترک | ۷۰۰ | محبت     | سرد | بغض      | جدی   | مدارج | ریخ   | دلائیوش | مہکائیل   |
| ز   | ز   | ذکر  | ۹۲۱  | یادگزار   | "     | ۷۹  | بغض      | گرم | ریحان    | قوس   | مادیہ | شمس   | لکائیوش | طائیل     |
| ضی  | ضی  | ضلع  | ۱۰۰۱ | ضریح      | جلالی | ۷۲  | "        | "   | گل خرم   | دلو   | مقدم  | زہرہ  | غلیوش   | علکائیل   |
| ظ   | ظ   | ظاہر | ۱۱۰۶ | اشکارا    | "     | ۲۵  | عداوت    | خشک | گل خرم   | حوت   | موت   | عطارد | صوبیوش  | لھوائیل   |
| غ   | غ   | غور  | ۱۱۸۹ | بخشہ      | جلالی | ۲۰۰ | ارض      | "   | فلفل     | "     | رسا   | قمر   | وونویوش | لھوائیل   |

## باب

## در بیان عملیات و تعویذات تحفظ و ہما قسم

اس باب میں ان جملہ عملیات اور تعویذات کا تذکرہ تحریر کیا جا رہا ہے جو سرلیح التاثر میں اور عاملین کے بارہا کے آزمائے ہوئے ہیں۔ تعویذ تو یہی ایسے شخص کی

| یا حنان   | یا منان | یا دنان | یا حمان |
|---|---------|---------|---------|
| ۱۰  | ۱۱      | ۴       | ۸۰      |
| ۷۰  | ع       | ۸۰۱۱    | ۲۰      |
| اللَّهُمَّ احْفَظْ فُلَانُ بْنُ فُلَانٍ مِنْ شَرِّ الْبَلَاءِ |         |         |         |

حفاظت اور ہر فرد میں کام آتا ہے جس کا طالع برج حمل ہو اگر کوئی بیمار ہو تو

چاہیے کہ لال رنگ کا ایک مرغ یا پر سے صدقہ اتارے اور بیمار کا کپڑا و سات قسم کا اناج ایک ایک پاؤں سب کو ملا کر صدقہ دیوے اور تعویذ کو بکیر بیمار کے گلے میں ڈالے مجرب ہے۔

| یا عظیم  | یا کویم    | یا حلیم     |
|--|------------|-------------|
| یا قدیم  | یا باقی    | اھیا        |
| شاھنشاہ  | یا مشیطینا | یا ذوالغفور |
| اللَّهُمَّ احْفَظْهُ: التَّعْوِذُ فُلَانُ بْنُ فُلَانٍ |            |             |

و دیگر۔ یہ تعویذ ہر ایسے شخص کے لئے مفید ہے اور ہر ایسے کام کے لئے کارآمد ہے جس کا طالع برج ثور ہے بکھے اور گلے میں ڈالے اور

اس طالع دل لے لوگوں کے دشمن بہت ہوں گے لیکن اس تعویذ کی موجودگی میں صاحب تعویذ کوئی اندیشہ ضرر رسانی اپنے دشمنوں سے نہ کرے اور اگر اس تعویذ کو ٹوپی یا پکڑی کے اندر رکھ کر کسی حکم یا امیر کے پاس جادے گا وہ اس سے بہ محبت پیش آدے گا۔

دیگر یہ تعویذ

| یا قدیس | یا قلوبا | یا قوی | یا کریم | یا رحیم |
|---------|----------|--------|---------|---------|
| ۸       | ۸۵       | ۱۵     | ۱۵۵     | ۹۵۵     |
| ۱۱۵     | ۱۵۵      | ۱۱۱۵   | ۵۹      | ۸۸      |
| ۵۹      | ۳۳       | ۴۱     | ۶۵      | ۲۲      |

ایسے تمام لوگوں کے لئے  
عند الضرورت مفید ہے  
جو طالع برج جوزا رکھتے  
ہیں لکھ کر گلے میں ڈالے

اور اگر بیمار ہے تو اولاً پکڑے کاسر اور اس کے چاروں ہیر ہمارے سے اتار کر میدان میں لے جاوے اور زمین میں گاڑ دیوے بعدہ تعویذ لکھ کر اس کے گلے میں ڈالے مگر یہ یاد رکھے کہ بکرا مال حلال سے خرید لیا ہو۔ چھوٹے بڑے کی قید نہیں ہے۔

دیگر یہ تعویذ

| اھیا                          | شراھیا | یا حی   | یا قیوم |
|-------------------------------|--------|---------|---------|
| یا ذائق                       | یا نور | یا ودود | یا منوش |
| یا صفحہ                       | برحمتک | یا رحیم | الرحمن  |
| اللہم احفظ من اتعوبی فلا یفلک |        |         |         |

ہر اس شخص کو ہر کام میں  
ہمیشہ نفع پہونچائے گا  
جن کا طالع برج سرطان  
ہے اس تعویذ کے ساتھ

رکھنے میں دشمن اپنی عیاریوں اور چالاکیوں سے صاحب تعویذ پر غالب



نہیں آسکتا بلکہ یہ اپنے تمام دشمنوں پر غلبہ حاصل کریگا اور دشمن اس کے ذمیل خوار ہوں گے اور اگر اس طالع کا کوئی آدمی بیمار ہے تو اس کو چاہیے کہ وہ صدقہ آسمانی دیکر اس تعویذ کو لکھے اور مریض کے گلے میں ڈالے اللہ تعالیٰ اگر مریض مرض الموت نہیں ہے تو سختی مرض کی حالتی رہے گی اور بیمار شفا یاب ہو جائے گا۔

دیگر۔ یہ تعویذ

|  |         |         |          |
|--|---------|---------|----------|
| یا انور                                  | یا غفور | یا ودود | یا رب    |
| یا عظیم                                  | یا رؤف  | یا قاسم | یا پارسے |
| اللہم احفظ صلاتی تعویذ فلا بن فلا یلحافظ |         |         |          |

ہر اس شخص کے لئے اس کے ہر کام کے واسطے نافع ہے جو طالع برج اسد کا رکھتے

ہیں مہیلا نقش ہر تحفظ اور دوسرا نقش بیماری کے کام آتے پہلے کی مختصر تشریح کر چکا ہوں

|         |         |          |         |
|---------|---------|----------|---------|
| یا قاهر | یا قوی  | یا قادر  | یا شافی |
| یا کافی | یا دینی | یا معانی | یا رب   |
|         | یا حق   |          |         |

بیمار کے لئے چاہیے کہ ایک ایک پادسات قسم کی جنس اور ایک مرغ

لان رنگ کا اور بیمار کے جسم کا کپڑا یہ سب اشیاء بیمار پر سے صدقہ کر کے کسی غریب مستحق کو دیئے پھر دو تعویذ لکھے ایک کو موسمِ جامہ کر کے خوشبو وغیرہ دے کر بیمار کے گلے میں ڈالے یا بازو پر باندھے اور دوسرے کو آبِ طاہر میں محو کر کے بیمار کو پلا دے۔ بیمار کو پلانے والا تعویذ مشک زعفران اور عرقِ کلاب خالص کے محلول سے تیار کرے اور تین دن

تک متواتر ایک ایک تعویذ لکھ کر پلاوے انشاء اللہ شفا ہوگی۔  
**دیگر:** ہر دو نقوش مندرجہ ذیل جس میں کہ ایک بیماری سے شفا  
 پانے کا اور دوسرا تحفظ اور ہر کام میں نفع پہونچانے کیلئے ہے ایسے ہر  
 اس شخص کے واسطے مفید ثابت ہوگا جن لوگوں کا طالع برج سنبلہ ہے  
 پہلا نقش برائے شفا ہے بیمار ان سے سب سے پہلے بیمار پر سے حسب ذیل چیزیں  
 صدقہ کرنی چاہئیں۔ داں چنایا جھیلکوں والی ایک پاؤ۔ ہلدی ایک گڑہ۔  
 روغن زرد قدرے۔ عندلی مرغ ایک عدد چنانچہ بعد دینے صدقہ اس  
 تعویذ کو لاں مرغ کے تازہ خون سے لکھ کر بیمار کے گلے میں ڈالے اور سرخ روشنی  
 سے تین تعویذ لکھ کر پانی میں گھول کر پلاوے انشاء اللہ مرض شفا یاب ہوگا۔

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ی | ا | ح | ی | ی | ا | و | ھ |
| ی | ی | و | م | و | ی | و | ن |
| م | و | ی | و | م | م | م | و |

تعویذ تحفظ اور ہر کام میں کامیاب کرنا اور مسرت سے ہمکنار کرنے والا  
 حسب ذیل ہے کہے اور لکھ کر گلے میں ڈالے۔ جملہ تعویذات بہ شرط لکھنے

|           |           |          |            |              |
|-----------|-----------|----------|------------|--------------|
| یا تو اب  | یا وہاب   | یا غفور  | یا خاتم    | یا منان      |
| یا مجید   | یا رب     | یا غفران | یا اھیا    | غنی اھیا     |
| اللھم     | احفظ      | صاحب     | التعویذ    | فلان بن فلان |
| اللھم انت | الغفورانا | المستغفر | یدع المصلی | الغفور یارب  |

دیگر :- ہر دو تعویذات مندرجہ ذیل جس میں ایک برے بیمار  
 ہے کہ اس تعویذ کو مرث کے تازہ بہ تازہ خون سے لپک کر بیمار کے گلے میں ڈالے  
 اور تین تعویذ لپک کر ایک ایک تعویذ روزانہ پانی میں گھول کر پلاوے نافع  
 ہے اور انشاء اللہ تمام آسیبی بیماریاں دور ہو جائیں گی اور دوسرا تعویذ برا  
 تحفظ و برآمدگی جملہ مطالب لپک کر بازو پر باندھے یا گلے میں ڈالے تعویذات  
 بہ شرط فکے موم جامہ کرے اور خوشبو سے معطر کرے اور یہ یاد رکھے کہ یہ  
 ہر دو تعویذات ہر ایسے شخص کے لئے مفید ثابت ہوگا جس کا طالع برج ...  
 میزان ہے۔ (نقش برائے بیماری)

|     |     |       |         |      |
|-----|-----|-------|---------|------|
| ۲۲۲ | ۸۸۸ | ۶ ۶ ۶ | ۲۰۰ ۲۰۰ | ۸۸۸  |
| ۲۰۰ | ۲۰۰ | ۶۶۶   | ۴۴۴     | ۶۶۶  |
| ۲۲  | ۲۲  | ۱۱ ۱۱ |         | ۱۰۱۰ |

یہ دوسرا نقش برائے تحفظ اور برآمدگی جملہ حاجات کے لئے ہے۔

|           |             |         |                 |
|-----------|-------------|---------|-----------------|
| یا اعظم   | یا رحیم     | یا غفور | یا اللہ یا شکور |
| یا اہلبیا | یا شواہبیا  | یا ہو   | یا امن ہو       |
| انتم احفظ | صاۃ التعویذ | فلان    | بن فلان         |

دیگر :- ہر دو تعویذات مندرجہ ذیل بیماری اور تحفظ و برآمدگی  
 جملہ حاجات ہر اس شخص کے لئے مفید اور کارآمد ہیں جن کا طالع

برق عقریب ہوگا۔ نقش و افح آسیبی بیماریوں کے بابت عاملین تحسیر فرماتے ہیں کہ سب سے پہلے مریض حسب حیثیت صدقہ دیوے۔ بہتہ ہوگا کہ ایک بکرا بزرگ سیاہ جس میں کوئی دوسرا رنگ شامل نہ ہو اور کوئی عیب نہ ہو عمر ایک سال سے کم ہو لا کر مریض پر سے صدقہ کر کے ذبح کرے ہر ف گوشت پر قبضہ کرے باقی تمام چیزیں مع کھال دسر و پاپہ اور آنتوں وغیرہ کے آبادی کے باہر میدان میں زیر زمین دفن کر دے اور اس کے گوشت کے دو حصے کرے نصف صدقہ آسمانی دیوے اور نصف جو باقی رہ گیا ہے فقیروں میں تقسیم کر دیوے بعد اس تعویذ کو یہ شرط لکھ کر مریض کے گلے میں ڈالے اللہ شفا ہوگی اور وہ تعویذ یہ ہے۔

|    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|
| شا | شا | شا | شا | شا | شا |
| فی | فی | فی | فی | فی | فی |
| کا | کا | کا | کا | کا | کا |
| فی | فی | فی | فی | فی | فی |

دوسرا تعویذ مندرجہ ذیل برائے تحفظ و برآمدگی حاجات ہے لکھ کر گلے میں ڈالے

|         |   |         |
|---------|---|---------|
| یا اللہ | بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ                        | یا داغ  |
| یا عظیم | یا حلیم یا علیم یا حکیم یا اھیا یا اھیا                       | یا اھیا |
| یا رب   | اللّٰهُمَّ احْفَظْنَا مِنَ التَّعْوِیْذِ فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ | یا حق   |



دیگر۔ ہر دو تعویذات مندرجہ ذیل جنہیں سے پہلا تعویذ برائے

شفائے امراض اور دوسرا تعویذ

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| ی  | ی  | ی  | ی  | ی  |
| کا | کا | کا | کا | کا |
| نے | نے | نے | نے | نے |

برائے تحفظ و برآمدگی حاجات ہر اس

شخص کے حق میں مفید ثابت

ہوں گے جن کا طالع برج قوس

ہوگا۔ تعویذ شفا جو اوپر تحریر کیا گیا ہے اس کے بابت عاملین ہدایت فرماتے

ہیں کہ اولاً حسب حیثیت بیمار پر سے برور اتوار یا منگل بیمار پر سے صدقہ اتار

کر محتاجوں کو دیوے بعد چار تعویذ سیاہی سے لکھ کر تیار کرے ایک

بصورت تعویذ مریض کے گلے میں ڈالے اور تین تعویذ بحساب ایک تعویذ

روزانہ مریض کو کھول کر پلاوے اللہ تعالیٰ شفا ہوگی۔ دوسرا تعویذ

جو نیچے لکھا جا رہا ہے برائے برآمدگی جملہ حاجات اور تحفظ کے لئے ہے

بہ شرط لکھ کر صاحب ضرورت اپنے گلے میں ڈالے یا بازو پر باندھے اللہ تعالیٰ

اپنے ہر جائز مقاصد میں کامیاب ہوگا۔ دشمن ذلیل و خوار ہوں گے حکمان

اور امراء وغیرہ لطف و مہربانی سے پیش آویں گے۔

الرحمن الرحیم

بسم اللہ

|         |         |         |
|---------|---------|---------|
| یا رب   | یا نور  | یا حی   |
| یا قیوم | یا اھیا | یا شہید |
| یا حافظ | یا خاور | یا راق  |

اللہ تعالیٰ حفظ صاحب تعویذ کلان بن فلان

ویگڑہ۔ ہر دو تعویذات جو ذیل میں تحریر کئے جا رہے ہیں وہ ایسے مرد کے حق میں نافع ہیں جس کا طالع برج جدی ہے۔ اب تک اس قسم کے جعفری تعویذات تحریر کر چکا ہوں ان سب کا تعلق مردوں اور لڑکوں سے ہے۔ اسی سلسلے کے دوسرے تعویذات جو عورتوں اور لڑکیوں سے متعلق ہیں اسی کتاب میں علیحدہ تحریر کئے جائیں گے یہاں پر شفا کے امراض کے بارے میں عالمین رقمطراز ہیں کہ اولاً بیمار کو اپنی حیثیت کے مطابق صدقہ دینا چاہیے اور یہ نہ بھولنا چاہیے کہ صدقہ رقبہ ہوتا ہے جس کی تصدیق احادیث معتبرہ سے بھی ہوتی ہے چنانچہ بعد دینے صدقہ کے اس تعویذ کو بخورات کی روشنی میں لکھے اور بیمار کے گلے میں پہنا دے بعد ایک ایک تعویذ روز لکھے اور مریض کو پلا دیا کرے۔ یہ عمل متواتر تین روز کرے انشاء اللہ تعالیٰ مرض جاتا رہے گا۔ بعد حصول شفا یا بی سوا پاؤ شیرینی طاہرہ پر نذر حضور پر نور جناب حضرت خاتم الانبیاء صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی... دلا دے اور شقی و پرہیزگار لوگوں یا معصوم بچوں میں جو صاف تھکر ہوں تقسیم کر دے اور وہ تعویذ یہ ہے۔

|   |   |    |    |   |   |    |    |   |   |   |
|---|---|----|----|---|---|----|----|---|---|---|
| ی | ی | حی | حی | ے | ے | لو | لو | م | م | م |
|---|---|----|----|---|---|----|----|---|---|---|

دوسرا تعویذ برائے تحفظ و برآمدگی حاجات کے لئے ہے جو ذیل میں ہے۔  
 تحریر کیا جا رہا ہے اس تعویذ کو یہ شرط لکھ کر اگر ایسے طالع والے



اللَّهُمَّ احْفَظْ صَاحِبَ التَّعْوِيذِ فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ

[illegible]

عالمین تین روز تک اس کو پینے کا بھی مشورہ دیتے ہیں۔

دوسرا تعویذ تحفظ کا ہے جو اس طالع دلنے کیلئے ہر حالت میں سودمند ہوگا۔ کاروبار تجارت میں نفع بے روزگاری دور کرنے کا ذریعہ اور حاجات کے برآئے کا سہارا ہے اسکو بہ شرطیکے اور بازو پر باندھے  
الثالث ساری بلائیں دور رہیں گی اور وہ تعویذ یہ ہے۔

| بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ |              |         |            |
|---------------------------------------|--------------|---------|------------|
| یاھو                                  | یا من ھو     | یا غیاث | اغثنی      |
| یا حبّار                              | یا رحیم      | یا حق   | یا غیاث    |
| یا اھیا                               | یا شہیا      | یا ربّ  | المستغیثین |
| اللھم                                 | احفظ         | صاحب    | التعوید    |
|                                       | فلان بن فلان |         |            |

دیگر :- ہر دو تعویذات مذکورہ ذیل جو کہ برائے شفاۓ امراض و تحفظ و ردّ بلا ہا و غیرہ کے ہیں ایسے مردمان کے لئے مفید ہیں جو طالع حوت سے تعلق رکھتے ہیں پہلا تعویذ برائے شفاۓ امراض ہے۔ اگر اس طالع کا کوئی مرد (عورت نہیں) بیمار ہے خواہ بیماری کسی قسم کی کیوں نہ ہو تو اس کو چاہیے کہ اولاً وہ اپنے حسب حیثیت صدقہ دیوے۔ بعد دینے صدقہ کے تعویذ ذیل یا تو خود لکھ کر تیار کرے یا اگر خود نہ جانتا ہو تو دوسرے سے تیار کرائے اور بعد دینے بخورات کی خوشبو کے موم جاسہ کر کے مریض کے گلے میں ڈالے یا دایں بازو پر باندھے



انشا اللہ تعالیٰ شفا ئے کلی حاصل ہوگی اور وہ تعویذ یہ ہے۔ دو تعویذ لکھ کر پانی سے محو کر کے بیمار کو پلانا چاہیئے اور ایک تعویذ پانی میں گھول کر اس سے بیمار کو غسل دینا چاہیئے جس کی عاملین ہدایت فرماتے ہیں۔

|   |   |   |    |    |
|---|---|---|----|----|
| ۲ | ۷ | ۶ | ۱۱ | ۱۶ |
| ۹ | ۵ | ۱ | ۲۰ | ۱۳ |
| ۴ | ۳ | ۸ | ۱۵ | ۱۹ |

دوسرا تعویذ تحفظ کا کہ ہر بنا میں اس تعویذ کی موجودگی میں صاحب تعویذ سے دور رہیں گی نیز دعا بند ریجہ اس تعویذ کے بہت جلد مستجاب ہوگی اور ہر جائز مطالب کی برآمدگی میں انتہائی آسانی ہوگی۔ صاحب تعویذ پریشان حال نہ ہوگا چاہیئے کہ بشرط عیسا کہ تحریر کیا جا چکا ہے اس تعویذ کو بکے اور اپنے بازو پر باندھے۔ عند الضرورت دو رکعت نماز حاجت ادا کرے اپنے ہاتھوں کو بلند کرے اور بے رجوع قلب معبود حقیقی کی بارگاہ میں برآمدگی حاجت کی دعا کرے انشا اللہ مطلب پورا ہوگا۔ تعویذ یہ ہے۔

|         |                    |                         |                 |
|---------|--------------------|-------------------------|-----------------|
| یا اللہ | بِسْمِ اللّٰهِ     | الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ | یا عافی         |
| یا عافی | یا عافی            | یا حی                   | یا قیوم یا رزاق |
| یا حق   | یا غیاث            | یا نور                  | یا واسع یا غفور |
| یا رب   | اللّٰهُمَّ احْفَظْ | صاحب التعویذ            | فلان بن فلان    |

تعوذِ ابراہیمؑ ز نازِ بحسّ طالع جا

اب تک جس قدر تعویذات  
سپرِ قلم کئے گئے ہیں

ان کا تعلق عورتوں اور لڑکیوں سے نہیں ہے وہ صرف مردوں اور  
لڑکوں سے متعلق ہے ایسا نہ ہو کہ کوئی صاحبِ نادان تعیذات کی بنیاد و راق  
گذشتہ کے تعویذات کو عورتوں اور لڑکیوں کے لئے استعمال کریں تو فائدہ  
نہ ہوگا۔ عورتوں اور لڑکیوں کے لئے اسی جہت سے تعویذات کا آغاز اس  
صفحہ سے کیا جاتا ہے۔ جاننا چاہیے کہ جس قدر تعویذات تحریر کئے جا چکے  
ہیں یا صفحات آمدہ میں لکھے جائیں گے وہ سب بروج کے لحاظ سے  
بڑی محنتوں اور کاوشوں سے لکھے گئے ہیں اور یہ دریافت حبابِ شہینہ  
بحسب الدینِ رومی کی ہے جنہوں نے اپنی فارسی کی کتاب کو ان نسخوں  
سے مزین کیا ہے جن کے نسخے اور مختصر خواصِ بذبانِ اردو اس کتاب  
میں سپردِ قلم کئے جا رہے ہیں۔ عملیات کا شائق اور ایسے لوگ جن  
تعلقِ عملیات سے ہوگا وہ ان تعویذات کی اہمیت سے واقف ہوئے  
بغیر نہیں رہ سکتے ان تعویذات کی اہمیت کتبِ ہائے قدیمہ اور  
حکمائے بے بدل یعنی حکیم لقمان و حکیم جالینوس اور حکیم جاما سپ  
وغیرہ کے اقوال و ان کی تحسیر کردہ نسخوں سے بھی ہوتی ہے۔

پہلا تعویذ

تعویذات مندرجہ ذیل ہر ان لڑکیوں اور عورتوں  
کے حق میں مفید ہیں جن کا تعلق طالعِ برجِ حمل  
سے ہے۔ سب سے پہلے تعویذِ شغلِ امراض لکھا جاتا ہے۔ اگر کوئی

عورت یا لڑکی جس کا طالع برج حمل ہو کسی مرض میں مبتلا ہو تو بہتر ہے کہ ذیل کا تعویذ چار عدد مشک و زعفران سے لکھ کر تیار کرے پہلے جب ذیل اشیاء چار عدد بکھورے چار لال ناڑے چار تولہ کھوپرہ چار تولہ شیش پانچ عدد پانے چار عدد سالم سپاریاں (چھالیہ) ایک تولہ حنظل دو ہاتھ لال کپڑا بنیاد۔ نو عدد لال پھول تین عدد کیلے پانچ قسم کا سیوہ ایک ماشہ چاندی لے کر نئی صحنک میں رکھ کر جمبرات کے روز اترتے وقت بیمار پر صدقہ کر کے اس کو دکھلا کر کسی باغ کے کنارے رکھ کر چلا آوے اور پھر ایک تعویذ بازو پر باندھے اور ایک گلے میں ڈالے اور مریض کو سادے مگر گرم پانی سے نہلاوے اور سات روز تک ایک ایک تعویذ لکھے اور مریض کو پلاوے دو تعویذ بعد موم جامہ سیاہ کپڑے میں سی کر مریض کے سر پر لے تکیہ کے اندر شام کو تاحت رکھ دیا کرے اور دو سکر روز صبح کے وقت نکال لیا کرے۔ تعویذ یہ ہے۔

|          |       |       |       |         |         |
|----------|-------|-------|-------|---------|---------|
| یا دا فح | یا رب | یا حق | یا حی | یا قیوم | یا غفور |
|          |       | یا حی |       |         | یا اللہ |

دوسرا تعویذ مندرجہ ذیل ہمیشہ کے لئے یعنی جب تک کہ زندگی ہے تحفظ کے لئے ہے لکھ کر صاحب طالع کے گلے میں ڈالے ہر بلا پر تکلیف سے آزاد رہے گی اور اگر مبتلا بھی ہوئی تو اس کا یہ دور عارضی ہوگا۔ اور اگر لڑکی ہے اور اس کا بخت نہیں کھلا ہے یعنی شادی نہیں ہوئی ہے اور کہیں سے پیغام بھی نہیں آ رہا ہے تو تعویذ مندرجہ بالا

اور اس تعویذ کو الگ الگ لکھے اور الگ الگ تعویذ بنا کر بازو پر باندھ  
یا گلے میں ڈالے انشاء اللہ بخت کشادہ ہوگا اور اگر اولاد کی تمنا ہے تو  
صاحب اولاد ہوگی اور اگر شوہر بد مزاج و آوارہ ہے تو راہ راست پر  
آجائے گا۔ غرض کہ ہر جائز مطالب پورے ہوں گے۔ تعویذ یہ ہے۔

|             |                                      |         |       |
|-------------|--------------------------------------|---------|-------|
| یا ثمر الذی | لا الہ                               | الاھو   | طغوت  |
| والصنعا     | العلا                                | الاسماء | الحسن |
| اوبھا       | الصیحة                               | یلح     | یارب  |
| یا قیوم     | اللہم احفظ صاحب التعویذ فلان بن فلان |         |       |

دیگر :- جو عورت یا لڑکی طالع برج ثور کا رکھتی ہو اس کے حق  
میں تعویذات ذیل اکسیر کا حکم رکھتے ہیں۔ اول تعویذ شفاۓ امراض  
کا لکھا جاتا ہے اگر ایسی کوئی عورت یا لڑکی جس کا طالع برج ثور ہو  
کسی مرض میں مبتلا ہو تو چاہیے کہ سب سے پہلے حسب ذیل اشیاء کا صدقہ  
دیوے۔ تیل ایک پاؤ۔ کھڑا رد ایک پاؤ۔ نمک ایک پاؤ۔ ہلدی ایک  
تولہ۔ پان تین عدد۔ سالم سپاریاں (دھالیہ) دو عدد اور دو ہاتھ  
میلا بیمار کے بدن کا کپڑا یہ سب چیزیں لاکر مٹی کی نئی صحنک میں رکھ  
کر مریضہ پر سے تین بار اتار کر۔ شہر گاؤں یا قصبہ جہاں رہتی ہو  
اس کے باہر پانی کے کنارے یا کسی جھاڑ کے نیچے رکھ کر چلا آوے  
اور بیمار کو گرم پانی سے نہلاوے بعدہ اس تعویذ کو لکھ کر بیمار کے گلے



میں ڈالے اور ایک ایک تعویذ روزانہ لکھ کر پانی میں گھول کر مریض کو پلاوے انشاء اللہ تعالیٰ شفا ہوگی صدقہ جمعہ کے دن اترتے وقت دیوے۔ تعویذ یہ ہے۔

|      |      |      |      |      |      |      |      |
|------|------|------|------|------|------|------|------|
| یٰٰی | یٰٰی | یٰٰی | یٰٰی | یٰٰی | یٰٰی | یٰٰی | یٰٰی |
|------|------|------|------|------|------|------|------|

اور اگر اس طالع کی عورت کا بخت کشادہ نہ ہو یعنی اس کی شادی نہ ہو رہی ہو اور پیغام بھی کہیں سے نہ آتا ہو اور اگر پیغام آتا ہو اور اس میں رخنہ پڑ جاتا ہو یا جادو ٹوٹنے یا عملیات سفلی کے زیر اثر آگئی ہو تو چاہیے عود کے بخور کی روشنی میں ذیل کا تعویذ لکھے اور عود ہی کی خوشبو دے کر اس کے گلے میں ڈالے اور روزانہ عود کی خوشبو دیتا رہے انشاء اللہ تعالیٰ تمام امور مرضی کے مطابق انجام پا جائیں گے۔ تعویذ یہ ہے۔

|      |      |      |      |      |      |      |      |
|------|------|------|------|------|------|------|------|
| یٰٰی | یٰٰی | یٰٰی | یٰٰی | یٰٰی | یٰٰی | یٰٰی | یٰٰی |
|------|------|------|------|------|------|------|------|

تعویذ ذیل ایسی طالع والی عورتوں اور لڑکیوں کے لئے ہمہ اقسام کے دکھ درد دشمنوں کی نیش زنی۔ حاسدوں کے حسد۔ بدگوئیوں کی زبان بندی اور ان تمامی اثرات کو باطل کرنے میں اکسیر ہے جو جادو۔ سحر۔ ٹوٹنے۔ ٹوٹکا۔ عملیات سفلی کے ذریعہ سے پیدا کئے گئے ہوں یا پیدا کئے جانے کی کوشش کی جا رہی ہو۔ چاہیے کہ اس تعویذ تحفظ کو لکھ کر گلے میں ڈالے۔ انشاء اللہ تعالیٰ ہمیشہ محفوظ رہے گی۔

|   |   |          |
|---|---|----------|
| یا عظیم   | بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ                       | یا علیم  |
| یا کریم   | یا حسیم   | یا حلیم  |
| یا عی   | یا غفور   | یا اھبیا |
| یا رب   | اللَّهُمَّ احْفَظْ صَاحِبَ التَّوْبَةِ فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ | یا دافع  |
| <p>دیگر :- تعویذات مندرجہ ذیل ایسی عورتوں اور لڑکیوں کے لئے مفید سے مفید تر ہے جن کا طالع برج جوزا ہے سب سے پہلے شفا کے امراض کے تعویذ کا تذکرہ کیا جاتا ہے اگر اس طالع کی کوئی عورت بیمار ہو تو چاہیے کہ اولاً بکری اوجھ کو پسلی رنگا کر تین گرہ ہلدی ایک مٹھی نمک تین بھانک لیموں اور قدرے تیل تلخ - بیمار کے بدن کا پرانا کپڑا یہ سب چیزیں ایک مٹی کی نئی صحنک میں رکھ کر بیمار پر سے اتار کر شہر کے باہر لچا کر کسی باغ کے کنارے رکھ دے یہ صدقہ بدھ کے روز اترتے وقت کرے دایسی پر پانی گرم کر کے مریضہ کو پھلا دے اور ایک تعویذ لکھ کر گلے میں پہنا دے اور ایک ایک تعویذ روزانہ لکھ کر تین روز تک مریضہ کو پلا دے انشاء اللہ تعالیٰ شفا یاب ہوگی اور وہ تعویذ یہ ہے</p> <p>ی ا ا ا ی ا ا ی ا ا ح م م د ی ا ع و ث ی ا ق و ی ا د ا ف ح</p> <p>دوسرے تعویذ ذیل ایسی عورتوں کو دشمنوں کے مکر و کیڑے سے محفوظ رکھنے کا ہے - چاہیے کہ اس تعویذ کو مشک اور زعفران سے لکھ کر اپنے پاں با طہارت رکھے انشاء اللہ تعالیٰ دشمنوں کی ریشہ دوانیوں سے محفوظ</p> |   |          |

رہے گی اور وہ تعویذ مبارکہ یہ ہے۔

و یحییٰ یحییٰ یحییٰ یحییٰ یحییٰ یحییٰ یحییٰ

تیسرا تعویذ ایسی طالع والی ان لڑکیوں اور عورتوں کے حق میں مفید ہے جن کا بخت کشادہ نہ ہو نا ہو یعنی جنکی شادی نہ ہوتی ہو یا پیغام شادی کا نہ آتا ہو یا پیغام تو آتا ہو لیکن رشتہ طے ہونے میں رخنہ پڑ جاتا ہو تو چاہیے کہ بروز چہار شنبہ (بدھ) حسب قدرت صدقہ دیکر اس تعویذ کو مشک اور زعفران خالص کے ساتھ لکھ کر گلے میں باندھے انشاء اللہ بخت کشادہ ہو جائے گا اور منشاء کے مطابق شوہر ملے گا تعویذ یہ ہے۔

|          |         |         |         |          |         |
|----------|---------|---------|---------|----------|---------|
| یا امنان | یا دیان | یا قیوم | یا ودود | یا غفور  | یا رؤف  |
| یا غیاث  | یا رب   | یا حق   | یا حاضی | یا رحمان | یا رحیم |

چوتھا تعویذ ہمیشہ کے واسطے ایسی طالع والی عورتوں اور لڑکیوں کے مفید ہے اگر یہ تعویذ مشک اور زعفران سے لکھ کر ایسی عورتیں یا لڑکیاں اپنے پاس بہ صورت تعویذ رکھیں گی یا اپنے گلے میں ڈالیں گی یا بازو پر باندھیں گی تو وہ ہمیشہ دشمنوں کے مکر و کید۔ حاسدوں کے حسد شوہروں کی بد مزاجی۔ تنگدستی اور ہمہ اقسام کی بیماریوں سے محفوظ رہیں گی۔ نماز میں اس تعویذ کے وسیلے سے دعائیں مستجاب ہوں گی اور ہر جائز مطالبات پورے ہوں گے تعویذ صفحہ نمبر ۳۷ پر دیکھئے۔

|          |                              |         |         |         |
|----------|------------------------------|---------|---------|---------|
| یا اللہ  | بسم اللہ                     | الرحمن  | الرحیم  | یا محمد |
| یا ثمینا | ویم                          | قلینا   | یا مینا | طلینا   |
| یا قاهر  | یا قدير                      | یا قوی  | یا عزیز | یا حبیب |
| یا رب    | اللہم احفظ صاحب التعویذ فلان | یا غفور |         |         |

دیگر :- تعویذات مندرجہ ذیل ایسی تمام عورتوں اور لڑکیوں کے حق میں کارآمد ہیں جن کا طالع برج سرطان ہے۔ سب سے پہلے تعویذ شفا کے امراض کا ذکر کیا جاتا ہے۔ اگر اس طالع کی کوئی عورت یا لڑکی بیمار ہے خواہ مرض کچھ بھی ہو تو اس کے حصول صحت کے لئے چاہیے کہ سب سے پہلے چار تولہ دار چینی - تین تولہ مونگ - ایک گرہ ہلدی - ایک لیمو دو کیلے دو تولہ گرہ دو عدد سالم چھالیہ - تین پان - دو تولہ نمک ان سب چیزوں کو مٹی کی نئی صحنک میں رکھ کر دن اترتے وقت بیمار پر سے صدقہ اتار کر شہر کے باہر لیجا کر کسی جھاڑ کے نیچے رکھ دے اور واپس آکر بیمار کو گرم پانی سے نہلا دے اور تعویذ ذیل نکھر ایک بیمار کے گلے میں ڈالے اور تین ہی تعویذ تین روز تک آب طاہر سے گھول کر بیمار کو پلا دے انشاء اللہ شفا ہوگی تعویذ یہ ہے۔

حی اش اف ی ی ا ک اف ی ی ا و اف ی ی ا و

دوسرے تعویذ مندرجہ ذیل ایسی عورتوں اور لڑکیوں کے لئے ہے جن کا بخت کشادہ نہ ہو یعنی جن کی شادی کسی وجہ سے



نہ ہو رہی ہو یا پیغام شادی کا کہیں سے نہ آ رہا ہو یا شادی تو ہو چکی ہے  
 لیکن اولاد نہیں ہوئی تو چاہیے کہ سب سے پہلے وہ تانبہ تین ماشہ - لوہا  
 ساڑھے تین ماشہ - نقرہ یعنی چاندی ایک ماشہ - طلا یعنی سونا  
 آدھا ماشہ - ایک گز لال کپڑا - سات پھول سفید - تین کھجور یا پانچ  
 پان تین عدد سالم چھالیہ - پانچ قسم کا میوہ - ایک گز لال نارہ قدرے  
 خود اور قدرے صندل ان سب چیزوں کو لاکر کوری مٹی کی صونک میں  
 رکھ کر پیر کے دن اترتے وقت عورت یا لڑکی مطلوبہ پر سے صدقہ اتار  
 کر لے جائے اور پانی کے کنارے رکھ کر چلا آوے - آب روان یعنی بہتا  
 پانی ہو اور اسی پانی کو لاکر گرم کرے اور اس سے اس لڑکی یا عورت  
 کو نہلاوے اور تعویذ ذیل کو لکھ کر اس کے گلے میں ڈالے - انشاء اللہ  
 تعالیٰ بخت اس عورت یا لڑکی جو بھی ہو کھل جاوے گا اور حسب دلخواہ  
 ساری مرادیں پوری ہونگی - تعویذ یہ ہے -

یا ارحمان یا ارحم الراحمین یا ارحم فی عالم


تعویذ مندرجہ ذیل ہمیشہ کے لئے ہر امر میں اس طالع والیوں کے لئے مفید ہے -  
 بہ شرط لکھے اور بصورت تعویذ گلے میں ڈالے -

|         |          |                                 |         |
|---------|----------|---------------------------------|---------|
| بیادافع | یا موافع | بسم اللہ الرحمن الرحیم          | یا رافع |
| یا رب   | یا حق    | یا ودود                         | اھیا    |
| شاھیا   | یا حی    | اللہم احفظ منہ التعویذ فلا یفلأ | یا قیوم |

ویکڑہ۔ تعویذ ہائے مندرجہ ذیل ان مستورات اور دختران بالغہ و نابالغہ کے حق میں اکسیر اعظم ثابت ہوں گے اور ہر عنوان سے نفع پہونچائیں گے جن کا طالع برج اسد ہوگا اس طالع کے تحت عاملین نے بعد تجربات کے تعویذات شفلے امراض و کسادگی بخت دختران و برائے تحفظ و برآمدگی حاجات الگ الگ تحریر فرمائے ہیں جن کی تشریح و تفصیل حسب ذیل ہے۔

اگر اس طالع کی کوئی عورت یا لڑکی کسی مرض میں مبتلا ہو اور علاج بسیار کے بعد بھی فائدہ نہ ہو رہا ہو۔ اطباء و ڈاکٹر علاج کرتے کرتے عاجز آچکے ہوں تو چاہیے کہ سب سے پہلے ارد پاوسیر۔ نمک پاوسیر ہلدی دو تولہ۔ دو ہاتھ میلا کپڑا بدن پر کا۔ پانچ پان۔ دو سالم چھالیہ اور پاؤسیر خود بنریاں یعنی بھنے ہوئے چنے۔ دو بیضہ مرغ۔ پانچ لال پھول۔ ایک لیموں اور دو عدد کیلے ان سب چیزوں کو لاکر مٹی کی ایک نئی صحنک میں رکھ کر مریضہ پر سے صدقہ اتارے اور کسی۔۔۔ اٹھری جگہ میں لے جا کر رکھ دے اور تازہ پانی گرم کر کے مریضہ کو بند مقام پر کہ جہاں ہوا کا گزر نہ ہو سکے نہلا دے اور اگر مریضہ کمزور ہو اور مکمل غسل سے نقصان پہونچے کا اندیشہ ہو تو گرم پانی میں کپڑا۔۔۔ بھگو کر آہستہ آہستہ اس کے بدن کو صاف کر دے اور پھر تعویذ۔۔۔ مذکورہ صفحہ نمبر ۷۷ پر جو کہ پہلا تعویذ ہے لکھ کر مریضہ کے گلے میں ڈالے اور تین تعویذیں روزانہ نو دن تک۔ پہلا فجر نہار منہ دوسرا دن کے ۱۲ بجے

ی اٹ سرمی اسرح ایم اس وی ماع وودی ادوس



اور اگر کسی عورت یا دختر ناگتخدا کا بخت کشادہ نہ ہو رہا ہو یعنی اسکی شادی نہ ہوتی ہو یا پیغام شادی کا نہ آتا ہو اور اگر وہ ہوتو درمیان میں خود بخود رخنے پڑ کر نسبت چھوٹ جاتی ہو تو اس کو آئینی فلل کا سبب جاننا چاہیے تو اس سے گلو خلاصی حاصل کرنے کیلئے چاہیے کہ سب سے پہلے تین عدد کیلے - دو عدد لیموں - سات عدد پان چار سلم چھالیہ مستی ایک تولہ - چھبیلی کے سات پھول - دو ہاتھ لال کپڑا اور تین ہاتھ نارٹا - عود آدھا تولہ - چاندی آدھا ماشہ - تانبہ ایک ماشہ - لوہا تین ماشہ - سونا آدھا ماشہ ان سب چیزوں کو لا کر مٹی کی ایک نیٹی ... صحنک میں رکھ کر اس عورت یا لڑکی پر سے صدقہ اتار کر اتوار کے دن دن اترتے وقت لے جا کر شہر سے باہر کسی جھاڑ کے نیچے رکھ آوے پھر ایک برس کا لال رنگ کا مرغ لا کر اس کو ذبح کرے اور اس کے خون میں مشک اور زعفران ملا کر اس سے پانچ لغویذ تیار کرے ایک لغویذ

عورت یا لڑکی مطلوبہ کے گلے میں ڈالے ایک تعویذ اس کے سیدھے بازو پر باندھے اور تین تعویذ تین روز تک مصری کے شربت میں دھو کر پلاوے اللہ جل شانہ کے حکم سے بخت بند ہو تو کھل جاوے گا اور اولاد نہ ہوتی ہو تو صاحب اولاد ہوگی اور اولاد ہوتی تو ہو مگر زندہ نہ رہتی تو بحکم خالق مطلق زندہ رہے گی۔ نکاح بھی بخیر و خوبی ہو جائے گا اور تعویذ یہ ہے۔

|   |              |   |    |    |   |    |   |    |
|---|--------------|---|----|----|---|----|---|----|
| ی | ح            | ی | ی  | ۱۱ | و | ی  | و | م  |
| ، | فلان بن فلان | ی | ۱۱ | د  | د | ۱۱ | س | ۱۱ |

تیسرا تعویذ مندرجہ ذیل ہمیشہ کے واسطے برائے تحفظ حاسدان و دشمنان کہ ایسی طالع رکھنے والی عورت کے بہت ہوں کے نافع ہے چاہیے کہ اس تعویذ کو مشک اور زعفران سے لپکرا اپنے پاس رکھے۔  
انشاء اللہ تعالیٰ شر دشمنان و حاسدان اور شوہر کی بد مزاجی نیز عا دو ٹوڑے ٹوٹکے اور عملیات سفلی کے ناقص اثرات و آسیبی خلیل محفوظ رہے گی

|          |          |                                |                      |         |
|----------|----------|--------------------------------|----------------------|---------|
| اللهم    | یا خذنا  | بسم الله الرحمن الرحيم         | یا منان              | یا دیان |
| یا برهان | یا سہمان | یا غفران                       | یا حی یا اہیا        | یا شہیا |
| یا حافظ  | یا حفیظ  | یا عالم کل شی                  | یا نور یا خالق النور | یا غفور |
| یا دافع  | یا رافع  | اللهم احفظنا من الشرین و کل شر | یا حق                | یا ودود |



دیکھو۔ تعویذات مندرجہ ذیل ہر ایسی عورتوں اور لڑکیوں کے لئے مفید ہے جن کا طالع برج سنبلہ ہوگا۔ پہلا تعویذ شفا کے امراض کے بابت لکھا جاتا ہے اگر اس طالع والی عورت یا لڑکی کسی مرض یا جادو۔ ٹونہ۔ ٹوٹکے۔ عملیات سفلی کے ناقص اثرات کے زیر اثر آگئی ہو تو علاج روحانی کے تحت تعویذ سے پہلے دو صدقہ جن کی تفصیل حسب ذیل ہے اس طریقہ پر دینے چاہئیں۔

صدقہ اول :- بروز چہار شنبہ چار کنوؤں کا پانی اور ایک پانی تالاب کا ان پانچو پانیوں کو ایک شے میں ڈال دے اور اس میں چار۔ پھول مونگرے کے ڈالے اور ایک سالم ناریل لاکر اسے توڑے اور اس کا پانی بھی ان پانیوں میں ملا دے۔ ناریل کے مغز یعنی۔ کھوپرے کے چار ٹکڑے کر کے مریضہ پر سے صدقہ اتار کر چاروں طرف پھینک دے پھر دن اترتے وقت اس پانی کو گرم کرے اور اسی آب گرم سے مریضہ کو غسل دیکر ایک مرغ جو پہلے سے لایا گیا ہو اسے ذبح کر کے اس کے لہو میں مشک خالص اور زعفران خالص ملا کر پانچ تعویذیں مندرجہ ذیل تیار کرے ایک تعویذ اس کے گلے میں ڈالے۔ ایک تعویذ سیدھے بازو پر باندھے اور تین تعویذ ایک ایک تعویذ کے حساب سے گلاب خالص کے عرق میں دھو کر پلانے پروردگار عالم کے حکم سے اثرات ناقص جادو۔ سحر۔ ٹونہ۔ ٹوٹکے اور سفلی وغیرہ سب جاتے رہیں گے مریضہ بالکل تندرست ہو

جائے گی اور اگر بخت کشادہ نہیں ہے تو کشادہ ہو جائے گا۔ یعنی اگر شادی نہیں ہوئی ہے تو پیغامات شادی کے آنے لگیں گے اور منشاء کے مطابق جلد سے جلد شادی ہو جائے گی اور اگر صاحب اولاد نہیں ہے تو اولاد ہوگی اور اگر اولاد ہوتی ہے لیکن کم سنی ہی میں مر جاتی ہے تو انشاء اللہ زندہ رہے گی اور وہ تعویذ یہ ہے۔

ح ۱۱۰ ۱۰۸ ۱۱۰ ی اولی ی دم ی اح ال وی اروو ۵  
صدقہ دوک۔ اگر ایسی عورت آسیبی خلل میں مبتلا ہے تو چاہیے کہ دو ہاتھ ہر کپڑا اور ایک ہاتھ ہر نانہ - نوہرے پان اور تین سالم۔  
ڈلی (چھالیہ) نو پھول مونگرے کے - دو عدد لیموں - چار عدد کیلے  
ایک تولہ مستی - آدھا تولہ سر میں لگانے کا خوشبودار خالص تیل -  
آدھا تولہ عود - آدھا تولہ صندل - ایک ماسشہ تانبہ - دو ماسشہ لوہا  
آدھا ماسشہ چاندی اور پانچ طرح کا میوہ ان سب چیزوں کو لاکر ایک نئی ٹوکری میں رکھ کر دن اتار تے وقت اس پر سے صدقہ اتار کے شہر کے باہر لے جا کر رکھ کر چلا آوے اور بہت پانی لاکر گرم کر کے عورت متعلقہ کو نہلا دے اور ایک برس کا ایک مرغ لاکر ذبح کرے اور خیالی طور پر اس کے خون سے ایک کاغذ پر آسیب کی شکل بنا دے اور اس کو کسی سرسبز اور شاداب جھاڑ کے نیچے دفن کر دے بعدہ تعویذ مندرجہ ذیل کو مشک خالص اور زعفران خالص سے لپک کر ایک تعویذ عورت مذکورہ متعلقہ کے گلے میں

فی الحقیقہ ای ارودی ارودی آوددی ارچ ے م —  
 تعویذ مندرجہ ذیل ایسی تمام عورتوں اور لڑکیوں کے تحفظ کے  
 لئے اکسیر کا حکم رکھتا ہے جن کا طالع نہیں برج سنبلا ہو۔ چاہیے کہ  
 صاحب ضرورت اپنے حسبِ قدرت پہلے کچھ صدقہ ادا کرے اس  
 کے بعد اس تعویذ کو ساعتِ سعید میں جب کہ ستارہ متعلقہ دوتی  
 کا دم بھریا ہو رو بہ قبلہ بطبع کر مشک خالص اور زعفرانِ خالص سے  
 لکھے اور اس طالع والی عورت یا لڑکی کے گلے میں پہنا دیوے۔  
 انشاء اللہ العزیز اس تعویذ معظّم کی برکت سے صاحب تعویذ کبھی  
 مصائب سے دوچار نہ ہوگا۔ دشمن دوست بن جائیں گے۔ حاسدوں  
 کی زبان بند ہو جائے گی۔ وہ بدگوئی کرنا چھوڑ دیں گے اور اگر وہ  
 شادی شدہ ہے اور شوہر بہ التفات پیش نہیں آتا یا نفرت کرتا،  
 تو اس کی یہ نفرت اور بے التفاتی محبت میں بدل جائے گی۔ تعویذ یہ ہے۔

يا غفور يا نور      بسم الله الرحمن الرحيم      يا حق يا ودود

یا حافظ یا کفین یا مالک یا البصیر یا الضیر یا قدیم

يا رحيم يا كريم اللهم احفظنا من التوفيق فلا بن فلا يارب يا سميع

دیکھو۔ تعویذات مندرجہ ذیل ایسی لڑکیوں اور عورتوں کے لئے مفید ہے جو برج میزان کا طالع رکھتی ہیں۔ ستارہ اس برج کا زیرہ ہے۔ اگر اس طالع کی عورت یا لڑکی آسیبی اثرات کے تحت آگئی ہو تو چاہیے کہ حسب ذیل اشیاء کا اولاً صدقہ دیوے بعدہ مندرجہ ذیل تعویذ و فتیلہ حسب ذیل طریقوں پر استعمال میں لادے۔ بحکم رب العزت آسیبی امراض سے نجات پاویگی۔

صدقہ :- سات نارنگیاں۔ پانچ امرود۔ تین لیموں۔ گیارہ عدد چنبیلی کے پھول۔ آدھا تولہ سر میں لگائے گا خوشبودار تیل۔ آدھا تولہ مستی۔ دو ہاتھ لال کپڑا۔ ایک ہاتھ لال نٹا۔ پانچ طرح کی سٹھالی۔ پانچ عدد پان تین عدد سالم چھالیہ آدھا تولہ عود۔ ایک ماشہ لوہا دو ماشہ تانبہ آدھا ماشہ چاندی ان سب چیزوں کو لاکر نئی ٹوکری میں میں رکھ کر جمعہ کے روز اترے وقت سات مرتبہ اتار اور دریایانالے کے رکھ دے اور تین باڈلیوں اور دوندلیوں کا پانی لاکر ان پانچوں پانیوں کو کورے مٹی کے ٹکے میں ڈال کر گرم کرے اور اسی جمعہ کے روز مریضہ کو نہلاوے اور ایک مرغ لاکر ذبح کرے اس کے ہونے میں مشک اور زعفران ملا کر نو تعویذیں لکھے ایک تعویذ اس عورت کے گلے میں باندھے۔ دوسرا تعویذ اس کے سیدھے بازو پر باندھے اور سات تعویذیں تازہ پانی میں گھول کر پلاوے۔ تعویذ یہ ہے۔  
سحری دی۔ بی۔ دھری اس لڑکی ایسی خیر خیر و اچھا۔



اور یہ فقیلہ لکھ کر رات کو مریضہ کی ناک میں دھواں دے۔

عج عج عج عج عج عج عج

اور اگر اس صدقہ اور تعویذ و فقیلہ سے مریضہ کو شفا نہ ہو اور بیماری سخت ہو تو سمجھنا چاہیے کہ مریضہ کسی قبرستانی بلا کی تھڑپ میں آگئی ہے تو چاہیے کہ اولاً حسب ذیل اشیاء کا صدقہ دیکر تعویذ و فقیلہ ذیل کا استعمال عمل میں لاوے مریضہ بحکم رب العزت شفا یاب ہوگی صدقہ یہ ہے۔

صدقہ۔ پادیر نمک۔ تین گرہ ہلدی۔ تین پان۔ دو عدد سالم  
چچالیہ۔ دو عدد کیلے۔ ایک عدد لیموں۔ دو ہاتھ مریض کا پہنا ہوا پیرانا  
میلا کپڑا۔ پادیر بکری کا گوشت۔ دو مرغی کے انڈے جن کو پیلا رنگ  
دیا جائے۔ تیل تلخ (کڑوا) دو تولہ۔ دو ہاتھ کالا دھوا کا کچا ان سب  
نئی چیزوں کو لاکر نئی مٹی کی صحنک میں رکھ کر جمعہ کے اترتے وقت اس عورت  
پر سے تین دفعہ صدقہ کر کے قبرستان کے کنارے رکھ کر چلا آوے اور بہتا  
ہوا ندی یا نالہ کا پانی لاکر اور اسے گرم کر کے مریضہ کو نہلاوے اور ایک  
مرغ لاکر اسے ذبح کرے اور اس کے بہو سے چار تعویذ لکھ کر ایک تعویذ  
مریضہ کے گلے میں ڈالے اور تین تعویذ تین روز تک آب تازہ سے  
دھو کر پلاوے انشاء اللہ تعالیٰ شفا ہوگی۔ تعویذ یہ ہے۔

ی اب ص ی دی اداوع ی اس اد ی ی اودی ی ا ا ا ا ا  
اور تین فقیلہ ذیل لکھ کر تین راتوں کو مریضہ کی ناک میں دھواں دے۔  
ص فرعون اللعین ہامان اللعین شداو اللعین مزور اللعین

اس طالع متذکرہ پر عورتوں اور لڑکیوں کے لئے تحفظ کا تعویذ  
مندرجہ ذیل عمل اور زعفران سے لکھ کر ان کے گلیں ڈال جائیں گے  
یا ناف پر باندھا جاوے گا تو وہ ہر بلا نصیب پریشانی جاوے تو نہ  
سمجھ عملیات سفلی کے ناقص اثرات۔ حاسدوں کے حسد  
اور بدگوئیوں کی بدگوئی۔ نیز آفات ارضی و سہ اوی سے تحفظ طلب  
اور وہ تعویذ یہ ہے۔

|                 |                                      |                        |
|-----------------|--------------------------------------|------------------------|
| یا اللہ یا محمد | بسم اللہ الرحمن الرحیم               | یا غوث یا غیاث         |
| یارب یا غفار    | یا ودود                              | یا الہ یا رحمن یا رحیم |
| یا رازق یا قادر | یا حفیظ                              | یا یقین یا قیوم        |
| یا باسط یا قادر | اللہم احفظ صاحب التعمید فلان بن فلان | یا اول یلقی یا آخر     |

دیگر :- تعویذ ہائے مندرجہ ذیل ایسی عورتوں اور لڑکیوں کے  
لئے انتہائی سود مند اور نفع پہنچانے والے ہیں جن عورتوں اور لڑکیوں  
کا طالع برج عقرب ہوگا۔ یہ برج اکھیاں اور آتش ہے اور ستارہ اس  
برج کا مریخ اور حاکم یوم منگل ہے لہذا اس طالع کی عورت یا لڑکی  
اگر کسی بیماری میں مبتلا ہو تو چاہیے کہ بروز منگل دن اترتے وقت  
انہی پر سے مندرجہ ذیل اشیاء بطریق ذیل صدقہ کرے اور تعویذ  
ذیلہ ذیل بہ تدابیر مندرجہ استعمال میں لائے حکیم مطلق کے حکم سے  
شفایاب ہو۔ ساری تکالیف دور ہو جائیں گی اولاً ذکر صدقہ



صدقہ:- بکری کی اوجھ اور کچھ تھوڑی سی مچھلیاں۔ دھاتھ پرانا ماتھ  
 کپڑا۔ چار گرہ ہلدی۔ پاؤسیر نمک۔ پاؤسیر ارد۔ دولہ شکر سیاہ یعنی گڑ  
 تین پان۔ دوسالم چھالیہ۔ پانچ پھول کبیر کے ان سب چیزوں کو لاکر ایک  
 مٹی کی نئی صحنک میں رکھ کر مریضہ پر سے صدقہ کر کے اجڑی ہوئی جگہ پر  
 رکھ کر چلا آوے اور تازہ پانی گرم کر کے اترتے وقت مریضہ کو نہلا دے  
 اور اس تعویذ کو مرغ کے لہو سے لکھ کر اگلے تعویذ کے ساتھ لگے ہیں باندھ  
 اور تین تعویذ تین روز تک آب تازہ سے دھو کر پلا دے خدا کے فضل سے  
 شفا پائے گی۔ تعویذ یہ ہے۔

یا اللہ یا اش افی ی ای اک افی ی ام ع افی ی اذ افی ع  
 اور فقیلہ مندرجہ ذیل بحساب ایک فقیلہ یومیہ تین روز تک مریضہ کے ماتھ  
 میں دھواں دے۔ فقیلہ یہ ہے۔

عجے عجے عجے عجے عجے عجے عجے عجے  
 اور مندرجہ ذیل تعویذ برائے تحفظ مشک و زعفران سے لکھ کر ایسی جگہ  
 والی عورت اور لڑکیوں کے گلے میں اگر ڈال دیا جائے گا تو وہ اس تعویذ  
 کی موجودگی میں۔ جادو۔ ٹونہ۔ دعا۔ تعویذ کے ناقص اثرات۔ سحر اور جادو  
 آزار پہنچانے والے سلسلوں سے محفوظ رہے گی۔ اگر تمنا ہے اولاد  
 ہے تو پروردگار عالم نعمت اولاد سے سرفراز فرمائے گا۔ اگر کسی لڑکے  
 بخت کشادہ نہیں ہوا ہے یعنی شادی نہیں ہوئی ہے تو اس تعویذ معظم  
 کی برکت سے خاطر خواہ جگہ پر شادی ہو جائیگی۔ تعویذ منہ پر ہے



|         |                                       |         |
|---------|---------------------------------------|---------|
| یا غفور | بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ | یا شافی |
| یا نور  | یا حق                                 | یا قاهر |
| یا صبور | یا ودود                               | یا ظاہر |
| یا شکور | اللهم احفظ من التعوذ فلا یفلک         | یا رافع |

دیگر:- تعویذات مندرجہ ذیل ایسی لڑکیوں اور عورتوں کے لئے نافع ہیں جن کا طالع برج قوس ہے۔ یہ نواں برج ہے اور آتش ہے اس برج کا ستارہ مشتری عامل یوم جمعرات ہے۔ پس جب اس طالع والی لڑکی یا عورت بیمار پڑے تو تیمار دار کو چاہیے کہ وہ صدقہ مندرجہ ذیل بروز جمعرات حسب ذیل طریقہ سے ادا کرے اور اس کے بعد تعویذ و فتیلہ ذیل بطریق ذیل عمل میں لاوے انشاء اللہ تعالیٰ مرضیہ شفا یاب ہوگی۔ صدقہ اول یہ ہے۔

صدقہ اول:- آٹھ عدد لیموں برنگ زرد دہرائیں، لے کر بروز جمعرات انترتے وقت اس عورت کو گھر کے آنگن میں قبلہ رخ کھڑا کر کے پہلا لیموں اس کے سر سے پاؤں تک اتارے اور آسمان کی جانب زور سے گھما کر اس طرح پھینکے کہ پھر یہ لیموں اسی گھر میں نہ گرنے پادے پھر اسی طرح دوسرا لیموں اس پر سے اتار اس کے سامنے کی طرف دور پھینکے پھر تیسرا لیموں اسی طرح اس پر سے اتار کر اس کی پیٹھ کے پیچھے دور پھینکے اس کے بعد چوتھا لیموں اس کے اوپر سے اتار کر اس کے

سیدھے بازو کی طرف پھینک دے اور پھر اسی طرح پانچواں لیموں اس پر سے اتار کر اس کے بائیں طرف پھینک دے پھر چھٹا لیموں اس سے اتار کر جہاں کھڑی ہے اسی جگہ زیر زمین گاڑ دے۔ پھر باقی دو لیموں میں سے ایک لیموں پر تین دقت آیتہ الکرسی پڑھ کے اس لیموں پر دم کر کے مریضہ کو کھلا دے پھر ایک مٹکے میں جو کہ مٹی کا ہو اس میں تین نالے دو ندیوں اور چار کنوؤں کے پانی کو اکٹھا کر کے گرم کرے اور اس گرم پانی میں آٹھواں لیموں کاٹ کر ڈال دے اور اس پانی سے مریضہ کو غسل دے اس کے بعد ایک مرغ جو گھڑ کا پلا ہوا نہ ہو لا کر اسے ذبح کرے اور اس کے لہو میں مشک اور زعفران کہ یہ سب خالص ہوں ملا کر اس سے نو تعویذ ذیل تیار کرے۔ پہلا تعویذ عورت کے گلے میں ڈالے۔ دوسرا تعویذ اس کے سیدھے بازو پر باندھے اور سات تعویذ سات روز تک دھو دھو کر مریضہ کو پلا دے انشاء اللہ ساری شکایات جاتی رہیں گی اور مریضہ شفا یاب ہوگی۔ اگر کسی لڑکی کا بخت نہیں کھلا ہے تو اس کا بخت کھل جائے گا اور مناسب مقام پر شادی ہو جائے گی۔ اگر کسی عورت کے اولاد نہیں ہوتی ہے تو بحکم رب العزت وہ نعمت اولاد سے مالا مال ہوگی اور اگر اولاد ہوتی ہے اور بچے ہی میں مر جاتی ہے تو وہ معبود برحق اس کی عمر میں ترقی عطا فرمائے گا اور اگر زن شوہر میں ناجاتی رہتی ہے تو جاتی رہے گی اور اگر شوہر مرفور ہے تو انشاء اللہ واپس آجائے گا۔

دشمن سرنگوں رہیں گے۔ ظالم مہربان ہو جائیں گے اور وہ لغویہ  
عظیم یہ ہے۔

ب ی ای ا د د د ا د د د ع ی ی ی ا ر ج ح م ر ا د

[illegible]

عسی عسی عسی عسی عسی

اور اگر پھر بھی مریضہ کو شفا نہ ہو اور مرض میں اضافہ ہوتا رہے  
تو جاننا چاہیے کہ کسی خبیث روح کے زیر اثر آگئی ہے لہذا دوسرا  
صدقہ ذیل اشیاء کا دیوے اور تعویذ و فتیلہ جو نیچے لکھا جا رہا  
ہے بطریق ذیل لکھ کر ان کی مدد حاصل کرے اللہ رب العزت یوما  
میں شفا دے گا۔ صدقہ ذیل پر پہلے عمل کرے۔

صدقہ دیا :- سوایا و کھڑا ارد (یعنی ارد کی وال نہیں) سوایا و  
گڑا تیل - سات عدد کینر کے پھول - دو عدد لیموں (اس لیموں میں  
زنگ کی تید نہیں ہے) تین کیلے - دو ہاتھ بدن کا کپڑا - ایک ہاتھ  
نیلا دھاگا - دو انڈے مرغ کے ان سب چیزوں کو لاکر مٹی کی ایک  
نٹی صحنک میں رکھ کر دن کے اترتے وقت مریضہ پر سے صدقہ کرے اور  
کسی باغ کے کنڈے رکھ کر چلا آوے اور آب رواں دہتا پانی کسی بڑے برتن  
میں کارا سے گرم کرے اور اسی پانی سے مریضہ کو نہلا دے اور مشک و عطران  
سے پانچ تحوید لکھ کر ایک تحوید اس کے گلے میں ڈالے اور بقیہ چار تحوید  
چار روز تک دھو کر پلاوے تحوید اور قتیل صنفی نمبر ۸۹ پر دیکھئے -

تعویذ یہ ہے۔ ی ی ی ا ا س س د د ی ی ی ا ا د د ی ی ی ا د د ی ی ی  
اور اس فقیلہ کو نین روز تک بحساب ایک ما فقیلہ یومیہ دیکر رات میں  
اس کا دعواں مریضہ کی ناک میں دیوے۔

تعویذ مندرجہ ذیل ایسی عورتوں اور لڑکیوں کے برائے ہمہ بلا ہاد  
شر دشمنان و بدگویان و امراض بدلی و آسبہ کی بہت زیادہ موثر ہے  
جو طالع متذکرہ ہذا کی مالک ہیں چاہیے کہ مشک زعفران سے لکھے اور ان  
کے گلہ میں ڈالے۔ جادو ٹونہ کے اثرات سے بھی محفوظ رہیگی۔

|          |           |        |  |
|----------|-----------|--------|--|
| بسم اللہ | الرحمن    | الرحیم |  |
| یا غفور  | یا نور    | یا ح   | یا قایم  |
| یا اھیا  | یا شراھیا | یا حق  | یا دود   |
|          |           |        | یا سميع  |
|          |           |        | اللہم احفظنا من التَّوْیْدِ فُلَانُ بْنُ فُلَانٍ |

دیگر۔ تعویذات و فقیلہ ہائے مندرجہ ذیل ہمہ اقسام کے لئے بہتر  
اور رفع بخش ثابت ہوئے جن کا طالع برج جدی ہے یہ دسواں برج  
ہے ستارہ اس برج کا زحل ہے اور زحل عامل یوم سینچر ہے پس ایسے  
طالع والوں کے لئے سینچر کا دن ہر کام کے واسطے بہتر تھا ہے ہلا تو  
بابت شفا کے امراض و کشادگی بخت اور استقرار حمل و پیدائش اولاد  
کے بارے میں لکھنا ہوں اولاً ذکر صدقہ کا کیا جاتا ہے۔ صدقہ کے باب  
میں جانا چاہیے کہ صدقہ بد بلا ہوتا ہے۔ شرعاً بھی حکم ہے کہ اگر کسی



صدقہ اقل :- بکری کا سر ایک عدد اگر یہ سر میسر نہ ہو تو مرغ کا ایک سر اور اس کے پاؤں 'دل' کھجور - تین عدد بیضہ مرغ - دو عدد کیلے - تین عدد لیموں - پانچ پان - دو سالم چھالیہ - ہلدی ایک تولہ - آسن ایک تولہ - پیاز پاؤسیر - نمک پاؤسیر - پانچ طرح کے پھول - دو عدد کھجور - پانچ طرح کا بیوہ اور پانچ طرح کا اناج ایک ایک پاؤ - چار رنگ کا کپڑا ایک ایک ہاتھ ان سب چیزوں کو لاکر ایک نئی ٹوکری میں رکھ کر پیچر کے روزانہ تیرتے وقت اس عورت پر سے پانچ دفعہ اتار کر کے اجاڑ جائے۔

میں رکھ آدے اور تین نالے کا پانی - دو کنوئیں کا اور ایک ندی کا پانی لاکر مٹکے میں ڈال کر گرم کر کے مریضہ کو نہلاوے اور ایک مرغ ذبح کرے اور اس کے خون میں مشک و زعفران ملا کر نو تعویذ لکھے - ایک تعویذ مریضہ کے گلہیں دوسرا تعویذ اس کے سپیدے بازو پر باندھے اور سات تعویذ سات روز تک مصری کے شربت میں دھو کر پلاوے

انشاء اللہ تعالیٰ جس امر کے لئے کرے گا وہ سب مراد پوری ہوگی۔

تھو نیو یہ ہے، یہی اس اذی اواداع کے اع دا کے اک اے ہے  
اور پھر اس کے بعد اس قتلہ کو لکھے اور بحباب ایک قتلہ روزانہ  
تین روز تک برابر بلا ناغہ سلگا کر اس کا دھواں راضیہ کی نائیاں

اور جب اس صدقہ اور تعویذ وغیرہ سے شفا رکلی نہ ہو تو اسی صدقہ  
 دے جو یہ ہے اور ایسی عورت کے لئے یہ دوسرا صدقہ ہے ایک پاؤ کھڑا  
 ارد اور ایک پاؤ کڑوا جیل مرلیضہ نیل میں اپنی صورت دیکھتے ہوئے  
 ارد کو اس نیل میں ڈال دے اس کے بعد اس نیل وارو کو سات بار اس  
 سے اتار کر کسی کھالی یا کھڑ میں رکھ کر چلا آوے اور سپنجری کے روز دن اتار  
 وقت تازہ پانی سے مرلیضہ کو غسل دے اور مرغ کے ہومیں مشک و زعفران  
 آمیز کر کے چار تعویذ تیار کرے ایک تعویذ مرلیضہ کے گلے میں باندھے  
 اور تین تعویذ تین روز تک دھو کر پلاوے تعویذ یہ ہے۔

ہے کا اے فادرے اس ادی ی ادوی ی اردطہ

اور ایسے طالع دالی لڑکیوں اور عورتوں کے لئے حسب ذیل تعویذ تحفظ  
 بہترین اثرات کا مالک ہے چاہیے کہ اس تعویذ کو لکھ کر ایسی عورتوں  
 اور لڑکیوں کے گلے میں ڈالے انشاء اللہ تعالیٰ وہ جادو۔ ٹونہ۔ سحر۔  
 عملیات سفلی۔ زہر کے اثرات۔ دشمنوں کی دشمنی اور بدگوئیوں کی بدگوئی  
 جاتی رہے گی اور ہر آفت سے یہ روزگار محفوظ رکھے گا۔ تعویذ یہ ہے۔

|         |                                    |         |
|---------|------------------------------------|---------|
| یا قریب | بسم اللہ الرحمن الرحیم             | یا حنیف |
| یا حمید | یا دکیل                            | یا حافظ |
| یا قدير | یا رحیم                            | یا کریم |
| یا ودود | اللہم احفظ من التعویذ فلان بن فلان | یا غنی  |

دیگر :- تعویذات مندرجہ ذیل ایسی ہر عورتوں اور لڑکیوں کے لئے سودمند ہیں جن کا طالع برج دلو ہے ۔ یہ برج دائرۃ البروج کا گیارہواں برج ہے ۔ یہ برج مزاجی صورت میں بادی ہے اور ستارہ اس برج کا زحل عامل یوم سینچر ہے ۔ بعض ستارہ شمس اور دن اتوار کا قرار دیتے ہیں لیکن کتب کثیرہ ستارہ زحل اور یوم سینچر کی تائید ہیں اور اغلباً یہی درست بھی ہے ۔ چنانچہ ایسی عورت یا لڑکی جس کی کسی مرض میں مبتلا ہو تو ذیل کا صدقہ جاری کرنا چاہیے جو یہ ہے ۔

صدقہ :- چار قسم کی مچھلیاں ۔ چار طرح کا میوہ ۔ چار طرح کی مٹھائی ۔ چار طرح کا اناج ۔ چار طرح کے پھول ۔ چار قسم کا کپڑا ایک ایک ہاتھ ۔ چار پان ۔ چار سالم جیالیہ جس کو عرف عام میں سیاری بھی کہتے ہیں ۔ صندل ایک تولہ سر میں لگانے کا خوشبودار تیل آدھا تولہ ان سب چیزوں کو لا کر ایک نئی ٹوکری میں لا کر رکھے اور سینچر کے دن اترنے وقت اس عورت پر سے چار مرتبہ اتار کر پانی کے کنارے رکھ کر چلا آوے اور پھر دو کنوؤں کا پانی ۔ تین نالوں کا پانی اور ایک ندی کا پانی اور اگر کہیں ندی نہ ہو تو پھر کل چھ کنوؤں کا پانی لا کر گرم کرے اور اسی آب گرم سے مریضہ کو نہلا دے بعدہ تعویذ ذیل کو مرغ کے ہومیں مشک و زعفران ملا کر سات تعویذ تیار کرے پہلا تعویذ گلے میں دوسرا تعویذ اس کے سینے پر تیسرا بازو پر باندھے اور چارچے تعویذ ہاتھ پر رکھ کر ایک ایک تعویذ روزانہ کے حساب سے



فجر کے وقت شکر کے شربت میں گھول پلاوے تعویذ یہ ہے:-

می ا ح ح ی ای ا د ف ی ای ا ق ی ا ن د م ی ا س ا و ی ای ا و ح ی ا  
اس کے بعد چار فقیلہ اسی مرغ کے پہو سے جسمیں کہ مشک و زعفران ملا کر  
تعویذ لکھا ہے لکھے اور بحساب ایک فقیلہ پویمہ سلگا کر اس کا دھواں  
مریضہ کی ناک میں پہو نچا دے۔ فقیلہ یہ ہے۔

۵۱۳ ۵۱۳ ۵۱۳ ۵۱۳ ۵۱۳  
انشاء اللہ تعالیٰ شفا یاب ہوگی اور جس حرکت کے تحت آگئی ہے وہ  
جاتی رہے گی اور ساری آرزوئیں جن کے لئے یہ عمل کیا جائے گا پوری  
ہوں گی۔ بعد شفا یابی مریضہ پر فرض ہے کہ وہ اپنے حسب حیثیت  
چند غریبوں کو کھانا کھلا دے اور سوا سیر اور اگر اس قدر ممکن نہ ہو تو  
سوا پاؤ پاک شیرینی پر سرکار و عالم صلعم کی نذر دلا کر دیندار لوگوں  
یا معصوم بچوں کو کھلا دیوے۔

اور اگر ایسی طالع دالی عورت کے تمام بدن میں آزاری ہو تو  
پیدا ہو گئی ہو تو سمجھ لینا چاہئے کہ ایسی عورت پر آسیب آبی کا اثر غالب  
آگیا ہے تو اس کے لئے صدقہ ذیل جاری کرے۔

صدقہ:- پہلے مچھلیاں پکا کر مٹی کی نئی صحنک میں رکھیں۔ پھر  
دو عدد لمیوں۔ ایک عدد کیلا۔ تین عدد پان دو عدد سالم چھالیہ (یعنے  
سپاری) ایک ہاتھ پہنا ہوا بدن کا کپڑا ایک تولہ کر و اتیل۔ دو عدد  
پیاز۔ پاؤ سیر تک ان سب چیزوں کو اسی صحنک میں رکھ کر اس عورت





دیگر۔۔۔ حسب ذیل تعویذات ایسی جملہ عورتوں اور لڑکیوں کے لئے نافع ہیں جن کا طالع برج حوت ہوگا۔ یہ برج دائرۃ البروج کا بارہواں اور آخری برج ہے۔ خاصیت اس کی آبی ہے ستارہ اس برج کا مشتری عامل یوم پچشنبہ ہے لہذا اس طالع والی کوئی عورت یا لڑکی کسی مرض میں مبتلا ہو۔ یا کسی لڑکی کا بخت کشادہ نہ ہو یا یعنی اس کی شادی نہ ہوئی ہو اور نہ کہیں سے پیغام ہی آتا ہو یا جادو۔ ٹونہ کے زیر اثر آگئی ہو تو چاہیے کہ سب سے پہلے حسب ذیل صدقہ جاری کرے اور تعویذ و فیتلہ ذیل اس کے بعد بطریق ذیل استعمال میں لاوے ان شاء اللہ تمام شکایتیں دور ہو جائے گی اور ہر طالب جائز پورے سوں گے۔

صدقہ:-۔۔۔ چھلیاں چار قسم کی یکا کر اور چار قسم کے اناج کی گھنگنیاں بنا کر۔ چار طرح کا میوہ۔ چار طرح کی مٹھائی۔ چار جنس کا کپڑا۔ چار قسم پھول۔ چار پان۔ چار سالم چھالیہ۔ عود آدھا تولہ تیل تلخ آدھا تولہ مٹی آدھا تولہ۔ ستر میں لگانے کا خوشبودار تیل آدھا تولہ ان سب چیزوں کو ایک نئی ٹوکری میں رکھ کر پچنبہ کے روز اس عورت پر سے نو بار تصدق کر کے شہر کے باہر لے جا کر میدان میں رکھ کر چلا آوے اور جمعہ کے روز اترتے وقت دو کنوؤں۔ دو نلے اور ایک ندی کا پانی لا کر گرم کر کے مریضہ کو نہلاوے اور تعویذ و فیتلہ ذیل کو مرغ کے ہومیں مشک اور زعفران کی آمیزش کر کے سات تعویذ اور تین فیتلہ تیار کرے ایک تعویذ اس کے گلے میں اور دوسرا تعویذ اس کے سیدھے بازو پر باندھے اور یا تعویذ

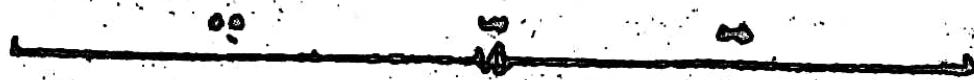
پانچ روز تک ایک تعویذ روز کے حساب سے مہری کے شربت میں  
گھول کر فجر کے وقت پلاؤ۔ تعویذ یہ ہے۔

۱۱۰ ۲۰۰ ۴۰۸ ۱۱۰۵۰۱ ۲۰۰ ۱۰۵۴۸ بلا دفع

فتیلہ ہے :- ۶۱۳ ۶۱۳ ۶۱۳ ۶۱۳

برائے تحفظ تعویذ ذیل لکھ کر اس طالع والی عورتوں اور لڑکیوں  
کے گلے شک اور زعفران سے لکھ کر ڈالے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ اس...  
تعویذ کی برکت سے صاحب تعویذ کو ہر بلا آفت ارضی و سماوی  
جادو۔ ٹوٹا اور دارج خبیثہ کے اثرات۔ دشمنوں کی فریب کاری اور  
حاسدوں کے بعض و حسد سے محفوظ رکھے گا اور وہ تعویذ یہ ہے۔

|         |                            |         |
|---------|----------------------------|---------|
| یا غفور | بسم اللہ الرحمن الرحیم     | یا بصیر |
| یا صبور | یا رب                      | یا قدیر |
| یا شکور | یا دافع                    | یا عزیز |
| یا غفور | اللہم احفظ من التعویذ فلان | یا قوی  |



والسلام  
رفعی۔ جو پوری

# طب روحانی

نوم / یہ دیکھو ۵۰ پیسے علاوہ اخراجات ڈاک / صافی  
 الیہ نادر / کتاب روحانی سندھ بنیاد علاج دینی امراض کا دارہ اور قابل  
 اور نیا بک / مکمل و روحانی علاج ہے کہ آپ کو یگانہ طور پر علاج تکلیف  
 ایک ایسا پیش بہا / کسی دوسری کتاب میں بالشریح و ذیل کے علاج آپ اس  
 خواندہ ہے جو اس علم کے / گا اس کے وظائف آپ کی تکلیف کتاب کے اندر مدبر شدہ  
 قواعد و ضوابط اور / و ضرورت کے ترمیم / نوزلی آیات سے کیے جو  
 ارتقاء عمل سے پوری / علاج ہیں / آپ کی جملہ تکلیف  
 طرح سالہ سال ہے اگر / دنیاوی کام سے بہتر / اور مشکل سے مشکل  
 آپ کو اس علم کے حاصل / اولیاء اللہ / اور راز کا دار و مدار  
 لے گا شوق ہے تو / کے وہ زود اثر وظائف ہو گا اور پھر نجات حقیقی  
 بارامشورہ ہے کہ آپ / کتاب کو فرو حاصل / جو ان کے تجربات کا بخور ہیں کے ذرائع بھی انہیں  
 میں ہمارا طوی / بعد سعی بسیار یگانہ طور پر اس کتاب آیات کے ذریعہ  
 ہے کہ آپ کے / کی زینت بنائے گئے ہیں اور جو ہر حاجتمند / آپ کو حاصل  
 مالو سے / کی حاجت بردانی کیلئے اکیر میں / آپ بھی مل جائے / ہر کام فرج  
 عملیات اولیاء / بدیدہ - ایک روپیہ چار پیسے / نجات ڈاک کے غیرہ



# ہماری مطبوعات

## ہر قسم کے

قرآن مجید سینٹ قرآن پاک سیارہ عام و کارڈ جلد میں یسین خورد  
وکلان نماز خورد وکلان فنیسی اسلامی کتابیں کشیش مہیو عوامی قاعدے  
نماز حقیقی مستون غائیں دیگر قسیم کی اسلامی و اصلاحی اور دینی کتاب  
ہمارے ہاں سے ارزان نرخوں پر دستیاب ہیں۔

## انتہا

ادارہ نے ہر ممکن کوشش کی ہے کہ کلا پاک کی طباعت میں کوئی  
غلطی چھوٹ نہ جائے اقصیٰ کے بعد بھی اگر کوئی غلطی ہوئی ہے اس کی تیز  
پیش شدہ یا کوئی نقطہ وغیرہ مٹ جائے تو ہم آپ سے التماس کرتے ہیں کہ اس کی  
نشاندہی کر دیں تاکہ آئندہ طباعت میں اسے درست کر دیا جائے۔ (شکریہ)

الحمد لله ہم نے اس بارہ کو صرف کثرت بنور پر حساب نہیں کیا بلکہ  
میں کہ آپ اس میں کوئی لغت یا اعرابی غلطی نہیں پائیں گے۔ انشاء اللہ  
حافظ محمد فیصل لاہور، حافظ محمد مستمر خان  
قاری محمد یوسف والدین لاہور، مولوی محمد رمضان

امین برادر آباغ کراچی